

Willst Du viel – domicil!

mai 2011

domicil
jazz bühne bar

Mo 02 05 Monday Night Session

Di 03 05 3. Science Slam

Mi 04 05 Groove Club: Jamroulette

Do 05 05 LMBN Slam Lesebühne

Fr 06 05 ClubSpot: Christof Söhngen Trio

So 08 05 Kinderkonzert:

Die kleine Maus trickst alle aus

Mo 09 05 Monday Night Session

Di 10 05 Live-Musik + Tapas Abend

Mi 11 05 Groove Club: Phonotoxic

Do 12 05 Drumfree Trio

feat. Muthspiel Colley Turner

Fr 13 05 Soundspots

Mo 16 05 Monday Night Session

Mi 18 05 Groove Club: Freistil-Jam

Fr 20 05 Westfalen-Jazz-Preis: Electronic Moods
feat. Buchholz, Wollny, Sternberg

Mo 23 05 Monday Night Session

Di 24 05 Live-Musik + Tapas Abend

Mi 25 05 Groove Club: Jazz loves Funk

Do 26 05 Nicola Conte

Sa 28 05 Brück Auf Musiktag 2011

Mo 30 05 Monday Night Session

Konzertgutscheine

Gutscheine für Konzertveranstaltungen des domicils sind erhältlich an der Bar und im Online-Ticketshop. Bitte beachten: Die Gutscheine gelten nicht an der Abendkasse, sondern ausschließlich im Vorverkauf und sind ganz oder in Teilbeträgen einlösbar im domicil (Bar) oder im Online-Ticketshop.

Tickets

domicil
ticket

eventim

Ticketpreise verstehen sich zzgl. Vorverkaufs- und Systemgebühr.

Die Gebühren können je nach Vorverkaufsstelle variieren. Vorverkauf bis 1 Werktag vor dem Veranstaltungstag.

Kartenvorverkauf im domicil (Bar im EG) zu den Öffnungszeiten der Gastronomie

Online-Tickets bei www.domicil-dortmund.de

(Versand per Post oder als Print@Home-Ticket)

CTS/Eventim: bundesweit an allen VVK-Stellen von CTS/Eventim

Telefonische Kartenreservierung: 0231 / 862 90 30 (AB). Reservierung bis

1 Werktag vor dem Veranstaltungstag. Abholung bis 30 min vor veröffentlichtem Konzertbeginn. Es gilt der Abendkassenpreis.

Bar & Gastro

Öffnungszeiten

Mo-Do 18-1 h, Fr 18-3 h, Sa 15-3 h, So bei Veranstaltungen

Warme Küche bis 24 Uhr

Tischreservierung Tel. 0231 - 862 90 32 (zu den Öffnungszeiten)

Special: Jeden Dienstag Tapas-Abend. Jeden 2. und 4. Dienstag mit Live-Musik (Bossa Nova, Jazz, Pop)

domicil Hansasträße 7-11, 44137 Dortmund | www.domicil-dortmund.de

VORWEG GEHEN



DEW21

Kulturbüro

Stadt Dortmund
Kulturbetriebe



WDR 3

RUHR.2010
Kulturhauptstadt Europas

DORTMUND
KREATIV.

park inn



BRINKHOFFS

GLEN
BUSCHMANN
JAZZKADENZIER

DORTMUND
DIE MUSIKMACHER



REJOZZ

Fachhochschule
Dortmund

gestaltend
DESIGNBÜRO FRANK SCHEELE

Programm

Di 03 05 20h
3. Science Slam | Wissenschaftler präsentieren ihre Ergebnisse in unterhaltsamen 10 Minuten-Vorträgen. Science Slam ist „Wissenschaft für das Volk“. Nach dem Vorbild von Poetry Slams treten Nachwuchswissenschaftler/Innen zum Rede-Wettstreit an. Sie verlassen dabei die heiligen Hallen der akademischen Wissenschaft und stellen in ungewohnter Umgebung einer kritischen Öffentlichkeit ihre Forschungsarbeiten vor. | **Saal | AK 4**

Do 05 05 20h
LMBN Slam Lesebühne | Lesung & Performance | Regelmäßig versammelt Dortmunds erfolgreichste Lesebühne über 300 (!) Leute im großen Saal des domicils. Textend, singend und performend auf der Bühne sind Sebastian23, Andy Strauß, Sulaiman Masomi, Mischa Sarim-Verollét, DJ Gerrit Nicolas und Live-Painter Artur Fast. Ein einmaliges Erlebnis. | **Saal | AK 6**

Fr 06 05 21h
ClubSpot: Christof Söhnngen Trio Jazz | Mit den beiden Musikern Jörg Brinkmann (Cello) und Patrick Hengst (Schlagzeug) fand Söhnngen die ideale Besetzung für seine musikalischen Vorstellungen. Durch das intensive Zusammenspiel, die Interaktion der Musiker und die klangliche Variabilität der Instrumente kann das Trio den kompositorischen Farbenreichtum ausfüllen. Die eindringliche Melodik in den Improvisationen vereint sich mit der Offenheit des modernen Jazz und formt so ein neuartiges Klangbild. | **Club | VVK 8, AK 12**

So 08 05 12h
Kinderkonzert: Die kleine Maus trickst alle aus | Es geht um große und kleine Tiere - und um ein Ungeheuer namens Jazzibo. Wer hat Angst vor wem? Und warum eigentlich? Eine clevere Maus verschafft sich Respekt - mit Phantasie und viel List. Doch ist das gruselige Ungeheuer, das die Maus ja eigentlich nur erfunden hat, um nicht von den anderen Tieren im Wald gefressen zu werden, am Ende mehr als nur eine fixe Idee? Die Maus spielt ein gefährliches Spiel. Jan Klare und seine Band "You Are So Me" auch: Ein abenteuerlicher Ausflug in den Wald der Tiere und Klänge. | **Saal bestuhlt | VVK 5,50, TK 8**

Do 12 05 20h
Drumfree Trio feat. Muthspiel Colley Turner | Jazz | Das neueste Kapitel von Wolfgang Muthspiels musikalischer Reise ist ein Trio ohne Schlagzeug. Das eröffnet ein neues Spielfeld für seine kontinuierliche Erforschung harmonischer und kompositorischer Möglichkeiten, nicht nur auf seinem Instrument, der Gitarre, sondern auch in einem zeitgemäßen Ensemble, deren Mitglieder, hoch entwickelte und hellwache Improvisatoren, eine deutliche Spur im Jazz der letzten zehn Jahre hinterlassen haben. *Wolfgang Muthspiel - Gitarre, Scott Colley - Bass, Mark Turner - Saxophon* | **Saal bestuhlt | VVK 18, AK 22**

Fr 13 05 21h
Soundspots | Klangforschung | Die Konzertreihe „SOUNDSPOTS“ betreibt Klangforschung und erfreut das Auge! Am Abend der Premiere kommen zu der renommierten Geigerin Gunda Gottschalk drei Gäste aus Belgien angereist. Sigrïd Tanghe, Wasiliki Noulesa und Peter Jacquemyn arbeiten schon länger zusammen und schaffen es, digitale Bilder mit den fließenden Aquarellen von Sigrïd Tanghe live zu kombinieren und diese Kontraste miteinander zu verschmelzen. In Kooperation mit ProJazz e.V. **Club | AK 6**

Fr 20 05 21h
Westfalen-Jazz-Preis: Electronic Moods feat. Buchholz, Wollny, Sternberg | Beim 23. Internationalen Jazzfestival im Januar diesen Jahres wurde der Westfalen-Jazz-Preis 2011 verliehen. Der aktuellen

Preisträgerin Barbara Buchholz ist es gelungen das exotische Instrument Theremin völlig neu in den Klanglandschaften zu positionieren, indem sie es als vollwertiges Instrument innerhalb von Jazz und Neuer Musik stilübergreifend einbettet. Im domicil findet das Preisträger-Konzert der „Electronic Moods“ statt. **Saal bestuhlt | VVK 11, AK 15**

Do 26 05 20h
Nicola Conte | Pop Jazz Bossa Nova | Seit über 10 Jahren nun steht Nicola Conte als Botschafter für neue Sounds aus Italien. Neben den beeindruckenden Live-Auftritten in berühmten Jazz Clubs wie Blue Note Mailand, New York oder Japan untermauern weltweite Sets von San Francisco bis Bela Horizonte, von Tokyo bis Moskau seinen Ruf als weitsichtiger DJ, und seine ausgefeilten Remixe seinen Ruf als herausragender Produzent. Premiere im domicil | **Saal | VVK 17, AK 21**

Sa 28 05 13h bis 17h
Brück Auf Musiktag 2011 Crossover-Musik | Jetzt wird's musikalisch: die Kernkompetenz der Kulturtreibenden des Brückstraßenviertels „auf dem Präsentierteller“. Ein Tag, viele Spielorte: vom Orchesterzentrum|NRW über das Konzerthaus Dortmund bis hin zum domicil. Musiker aus verschiedensten Bereichen spielen „rundum“ in den einzelnen Spielorten. Da findet sich der DJ auf einmal im Orchesterzentrum|NRW wieder und die „Klassiker“ musizieren fröhlich im domicil. BRÜCK AUF ist ein Kulturprojekt für das Dortmund Brückstraßenviertel, initiiert vom Orchesterzentrum|NRW und der Büropartnerschaft MOSAIK MANAGEMENT und gestaltend - Designbüro **verschiedene Locations | Eintritt frei**

Live & Eintritt frei

MONTAGS JAZZCLUB
20h Monday Night Session Jeden Montag im domicil: Jazzclub pur mit den besten jungen Sessionmusikern aus NRW. Mit Opener-Band und Jam-Möglichkeit für alle Jazzer. In Kooperation mit der Masterclass der Glen-Buschmann-Jazzakademie und mit ProJazz e.V.
DIENSTAGS TAPAS ABEND
21 h Jeden 2. und 4. Dienstag Live: Flamenco Nuevo und Bossa Nova in der Bar im Erdgeschoß. Dazu: Tapas-Spezialitäten und spanischer Rotwein.
MITTWOCHS GROOVE CLUB
Mi 04 05 21h Jamroulette Volles Risiko auf offener Bühne. Croupiers und Hausband des Casino Schneider laden ein zur Groove-Jam-Session. Backline steht, Turntablists welcome. | **Mi 11 05 21h Phonotoxxic** Elektro-Surf-Post-Punk-Improvisationen mit live generierten Loops, Drummaschinen, Samplern und akustischen Drums | **Mi 18 05 Freistil-Jam** Die megageile Live-Jam-Sause jetzt mit DJ-Pause! Innovativ, intuitiv, individuell, indiskret und immer frei improvisiert! Live- Band + DJ + Special Guests! | **Mi 25 05 Jazz loves Funk** Mit Roman Babik, Stephan Sagurna und Gästen

Party & Nightlife

SAMSTAGS 23h, Club, AK 6
07 05 Liebhaberei feat. Globalibre Allstars + Special Guests Tropical House & Bass mit Baile Funk, Balkan und Brazil mit DJ O.live.R & DJ axe.I plus VJs TimTim & Rolf | **14 05 Taxi Nights** Electronic Beats Club mit den DJs Carsten Helmich und Ingo Sänger mit fettem Deep House, NuDisco und Soulful Music | **Salsa Bomba** DJane S.Bomba mit der großen Salsa-Dancehall parallel zu Taxi Nights mit fröhlicher Tanzmusik von Kuba bis Afrika | **21 05 Funkhaus Europa Club: Global Player** Der WDR Funkhaus Europa Tanzclub mit Balkan-Brass, Cumbia Digital, Afrobeat Renaissance & Mestizo, Maghreb Underground und Vielem mehr von Kosta Kostov & AliT. | **28 05 Funky Vibes** Ausgelassene Stimmung mit Funk & Soul & Dancefloor-Partynummern von DJ Carsten Becker (London Nights).

Vorschau

Mi 15 06 Christian McBride | Do 16 06 Klangvokal: Yemen Blues | Mi 22 06 Klangvokal: Yair Dalal | Fr 01 07 Klangvokal: Gretchen Parlato | Fr 02 09 Soundspots | Sa 10 09 20h Frank Scheele „it’s you“ CD-Präsentations-Konzert



Drumfree Trio



LMBN Slam Lesebühne



Christof Söhnngen Trio



Kinderkonzert



Jamroulette



Nicola Conte

BRÜCK AUF
kultur- & kreativprojekt
brückstraßenviertel
Brück Auf Musiktag

WDR 3 JazzRadio
homepage: jazz.wdr.de – email: jazz@wdr.de

- WDR 3 Jazz**
22.00 – 23.00 Uhr

02.05.11 In the Groove
»Groove« Holmes
Mit Hans W. Ewert

03.05.11 Selbstporträt mit Klarinette, Der Klarinetist und Bandleader Artie Shaw
Mit Odilo Clausnitzer

04.05.11 (22.30)
Circus, Cabaret und Free Jazz
Ein Porträt des Saxofonisten Henry Threadgill
Mit Harry Lachner

05.05.11 Szene NRW
Der Wittener Jazzpianist Martin Theurer
Mit Tinka Koch
Beitrag (Thomas Loewner): Der Kölner Schlagzeuger Jens Dülpe

07.05.11 (22.30)
The World According To Keith Jarrett
Die Standard Interpretationen des Keith Jarrett Trios
Mit Frank Sackenheim

09.05.11 Paul Weston und seine Big Bands
Aufnahmen aus den 1940er und 1950er Jahren
Mit Prof. Bop

10.05.11 Ausgeschlafen
Die Anfänge des United Jazz & Rock Ensemble (1977 – 1979)
Mit Hans-Jürgen Schaal

11.05.11 Szene NRW
Der Kölner Bassist Dieter Manderscheid
Mit Cecilia Aguirre
Beitrag (Aria Buchmann): Der Kölner Trompeter Menzel Mutzke

12.05.11 Jazz made in Germany, Der Saxofonist Klaus Doldinger wird 75
Mit Thomas Mau

13.05.11 (22.30)
Preview
Neue Jazz-CDs und -DVDs
Mit Günther Huesmann
- WDR 3 Jazz**
22.00 – 23.00 Uhr

14.05.11 (22.30)
Disharmonie am Main
Frankfurts Jazz in der Krise?
Mit Martin Laurentius

16.05.11 Flip, Flop And Fly
Zum 100. Geburtstag von Big Joe Turner
Mit Hans W. Ewert

17.05.11 Bernie's Tunes
Abschiedskonzert des Posaanisten Benoit Laupamp
WDR Big Band, Ltg.: Michael Abele, Aufn. v. 1. April 2011
aus dem Stadtgarten, Köln.
Mit Bernd Hoffmann

18.05.11 (22.30)
Jazz
Mit Hans W. Ewert

19.05.11 Szene NRW, Vorschau auf das Jazzfest Bonn 2011
Mit Odilo Clausnitzer
Beitrag (Jörg Heyd): Der Aachener Pianist Gero Köhner

21.05.11 (22.30)
New Reunion, Aufn. v. 18. bis 20. Mai 2011, Kulturzentrum Kammgarn, Schaffhausen, eine Kooperation mit dem Schweizer Radio DRS 2.
Mit Michael Rösenberg und Peter Bürlil

21.05.11 Scofield Special
WDR Big Band, Ltg.: Michael Abele, Aufn. v. 21. Mai 2011, live Musik von Sidney Bechet, Pee Wee Russell und Fred Astaire
Mit Prof. Bop

23.05.11 Die Lust der Avantgarde, Free Music in Berlin, Mit Lothar Jänichen

26.05.11 Szene NRW
Vorschau auf die 15. Hildener Jazztage 2011.
Mit Jörg Heyd

27.05.11 (22.30) Preview
Neue Jazz-CDs und -DVDs
Mit Karl Lippegaus

28.05.11 Ein Komet zieht vorüber, Der Pianist Bill Evans im New Yorker Village Vanguard 1980
Mit Günther Huesmann

30.05.11 A Stranger in Town
Der Saxofonist Gene Ammons
Mit Hans W. Ewert

31.05.11 La Tectonique des Nuages, Die Big Bands von Laurent Cugny (Grand Prix du Jazz 2011)
Mit Karl Lippegaus
- WDR 3 Jazznacht**
0.05 – 6.00 Uhr

30.04./01.05.11 WDR 3 Jazznacht: Phönix voran! Jazz & Lyrik – Aufn. aus sechs Jahren
Last Poets, mit Jack Kerouac, The Beatles, Der Pianist Bill Evans

30.05.11 A Stranger in Town
Der Saxofonist Gene Ammons
Mit Hans W. Ewert

31.05.11 La Tectonique des Nuages, Die Big Bands von Laurent Cugny (Grand Prix du Jazz 2011)
Mit Karl Lippegaus

WDR. Mehr hören. Mehr sehen.

WDR Radio
Jazzredaktion
50 600 Köln