

Der letzte macht das Licht an.

oktober 2011

domicil
jazz bühne bar

domicil | Hansastraße 7-11, 44137 Dortmund | www.domicil-dortmund.de

Sa 01 10 Museumsnacht Tanzparty

Sa 01 10 **Dortmunder Museumsnacht:
Jazz, Visuals and Party**

Mo 03 10 Jazz Club: Monday Night Session

Mi 05 10 Groove Club: Jamroulette

Do 06 10 **LMBN - Slam Lesebühne**

Fr 07 10 **Zélia Fonseca Band**

Sa 08 10 **Seis Del Son | + Salsabomba & Taxi Nights**

Sa 08 10 SalsaBomba / Taxi Nights

So 09 10 **Kinderkonzert: Die kleine Maus trickst alle aus**

Mo 10 10 Jazz Club: Monday Night Session

Mi 12 10 Groove Club: Phonotoxic

Do 13 10 **The Dorf**

Fr 14 10  **The Bad Plus**

Support: Invisible Change

Sa 15 10 **Rotfront Emigrantski Raggamuffin
+ Global Player Party**

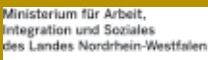
Sa 15 10 Funkhaus Europa Club: Global Player

Mo 17 10 Monday Night Special: East West European Jazz Orchester

Mi 19 10 **18. Jazztage Dortmund: Nils Petter Molvær**

Do 20 10 **18. Jazztage Dortmund: Vijay Iyer Trio**

Fr 21 10 **Susan Weinert Band**

Sa 22 10     **Telvin Trio
feat. Erkan Ogur meets Tyrol**

Sa 22 10 Sound Nomaden

Mo 24 10 Jazz Club: Monday Night Session

Di 25 10 **4. Science Slam**

Mi 26 10 Groove Club: Inbetween

Fr 28 10 **18. Jazztage Dortmund: Theo Bleckmann
& Hello Earth! - The Music of Kate Bush**

Sa 29 10 **18. Jazztage Dortmund:
Angelika Niescier New York Trio**

Mo 31 20 **6. JazzBandBall feat. Mel Maroon**

Konzertgutscheine

Gutscheine für Konzertveranstaltungen des domicils sind erhältlich an der Bar und im Online-Ticketshop. Bitte beachten: Die Gutscheine gelten nicht an der Abendkasse, sondern ausschließlich im Vorverkauf und sind ganz oder in Teilbeträgen einlösbar im domicil (Bar) oder im Online-Ticketshop.

Tickets

domicil
ticket

eventim

Ticketpreise verstehen sich zzgl. Vorverkaufs- und Systemgebühr. Die Gebühren können je nach Vorverkaufsstelle variieren. Vorverkauf bis 1 Werktag vor dem Veranstaltungstag.

Kartenvorverkauf im domicil (Bar im EG) zu den Öffnungszeiten der Gastronomie

Online-Tickets bei www.domicil-dortmund.de

(Versand per Post oder als Print@Home-Ticket)

CTS/Eventim: bundesweit an allen VVK-Stellen von CTS/Eventim

Telefonische Kartenreservierung: 0231 / 862 90 30 (AB). Reservierung bis 1 Werktag vor dem Veranstaltungstag. Abholung bis 30 min vor veröffentlichtem Konzertbeginn. Es gilt der Abendkassenpreis.

Bar & Gastro

Öffnungszeiten

Mo-Do 18-1 h, Fr 18-3 h, Sa 15-3 h, So bei Veranstaltungen

Warme Küche bis 24 Uhr

Tischreservierung Tel. 0231 - 862 90 32 (zu den Öffnungszeiten)

Special: Jeden Dienstag Tapas-Abend.
Freitags / Samstag sab 21 h: DJ-Lounge

domicil | Hansastraße 7-11, 44137 Dortmund | www.domicil-dortmund.de

VORWEG GEHEN



DEW21



Stadt Dortmund
Kulturbetriebe



WDR 3

RUHR.2010
Kulturhauptstadt Europas

DORTMUND.
KREATIV.

park inn



BRINKHOFFS

GLEN
BUSCHMANN
JAZZAKADEMIE

DORTMUND
DIE MUSIKMACHER



DEUTSCHE
BANK

Fachhochschule
Dortmund
University of Applied Sciences and Arts

gestaltend
DESIGNBÜRO FRANK SCHEEL

Programm

Sa 01 10 19h

Dortmunder Museumsnacht: Jazz, Visuals & Dance Night

Eine lange Nacht mit Live-Jazz im kleinen Club, Ausstellung (Günter Rückert „Jazz“) in der Galerie, Visuals und Projektionen im Saal und ab 23 h der großen Tanznacht mit DJ Michael Berger und Party-Grooves von Funk bis Soul bis Dancefloor. | **Club, Saal | Eintritt (auch Party) mit Museumsnacht-Ticket. Nur Party-Eintritt ab 23h: AK 6**

Do 06 10 20h

LMBN Slam Lesebühne | Lesung & Performance | Textend, singend und performend sind die jungen Wilden Sebastian23, Andy Strauß, Sulaiman Masomi, Mischa Sarim-Verollét, DJ Gerrit Nicolas, Live-Painter Artur Fast und Gäste „auf stage“ im großen Saal. | **Saal bestuhlt | nur AK 6**

Fr 07 10 21h

Zélia Fonseca | Brazilian Songs | Zélia Fonseca ist eine filigrane Gitarristin, tiefgründige Sängerin und Songwriterin, stammt aus dem Südwesten Brasiliens und wurde vor allem mit „Rosanna & Zelia“ bekannt. Ihre melodisch wie rhythmisch originelle und poetische Musik grenzt sich von üblichen Brasilien-Klischees wohltuend ab, z.B. mit Maracatú- Xofe- oder Afoxé-Grooves. | Zélia Fonseca vo/git, Angela Frontera perc, Marcio Tubino fl/perc, Michael Koschorreck git (Die Söhne Mannheims), Martin Kälberer piano, Rosana Levental keyb/cello | **Saal | VVK 11, AK 15**

Sa 08 10 20h

Seis del Son | salsa | Seis del Son ist „Salsa made in NRW“ und zählt zu den besten ihrer Art hier zu Lande. Der Bandsound ist geprägt von tanzbaren Eigenkompositionen und der klassischen Son-Stimme des kubanischen Bandleaders Eduardo „Duke“ Duquesne. Special Guest: Alberto „Molote“ Munioz, Ex-Posaunist des legendären Buena Vista Social Club. Im Anschluss: Salsabomba-Party! | Eduardo Duquesne voc, Martin Scheer bajo, Rafael Hidalgo congas/blues harp, Thomas Deblor piano, Yansser Cardoso perc, Ardilez Ruiz trombone, Alberto Munioz trombone | **Saal unbestuhlt | VVK 12, AK 16**

So 09 10 15:30h, Einlass: 15h

Kinderkonzert: Die kleine Maus trickst alle aus | Ab 5 Jahren | Es geht um große und kleine Tiere und um ein Ungeheuer namens Jazzibo: Eine clevere Maus verschafft sich dabei Respekt, mit viel Fantasie und List. Jan Klare und Band setzen die Wald- und Tiergeschichte mit Sprecher, Schauspieler und fantasievollen Masken mit viel Improvisationslust um. | **Saal teilbestuhlt | VVK 5, TK 8**

Do 13 10 20:30h

The Dorf | Zeitgemäßer Jazz | Jan Klare und das „domicil-Hausorchester“ versammelt 15 MusikerInnen aus ganz NRW jeden Monat zu einem unvergesslichen Abend mit New Jazz, Ambient, Improvisationen und Ohrwürmern. | **Club | Eintritt frei**

DEW21+ PIANO SERIES 2011

DEW21 präsentiert

Fr 14 10 20h

The Bad Plus / + Invisible Change | Die Foo Fighters des Jazz - NRW trifft NYC | Ein kontrastreicher Doppelabend rund ums Piano: Invisible Change mit Mastermind Oliver Maas verkörpern das „Aufeinanderprallen von Urgewalten“ in überraschenden Wendungen und hochvirtuosem Spiel. - Als „durchgeknallt“ gilt das schon jetzt legendäre Piano-Trio „The Bad Plus“ aus NYC. Krude Stücke und Cover aus Pop und Klassik in schräger Optik. Ob Nirvana, Blondie oder Aphex Twin - nichts ist vor ihnen (wirklich) sicher. | **Saal teilbestuhlt | VVK 19, AK 24**

Sa 15 10 20h

Rotfront Emigrantski Raggamuffin | Balkan Soul | Ukrainer, Ungarn, Amerikaner, Australier und Deutsche spielen Ska, Cumbia, Klezmer, HipHop mit Berliner Schnauze über den Berliner Immigranten-Alltag, Turbopolka und fette Rockriffs. Mit dabei: Frontmann Yuri Gurzhy, die andere Hälfte der Russendisko, und Dorka Gryllus (Soul Kitchen). Im Anschluss: Funkhaus Europa mit der Global Player Party | **Saal unbestuhlt | VVK 15, AK 19**

Mi 19 10 20h

18. Jazztage Dortmund: Nils Petter Molvær | Electronic Soundscapes - Eröffnung Jazztage | Seit seinem Album „Khmer“ entwickelt der norwegische Trompeter Nils Petter Molvær seine Musik konsequent weiter, die Grenzen zwischen Jazz, Ambient und Elektronik auflösend, um beinahe kinemographische Klangwelten von bisher unerlebter Intensität und Tiefe entstehen zu lassen. Das aktuelle Trio besteht neben Molvær aus dem Gitarren-Freigeist Stian Westerhus und dem Drummer Erland Dahlen. | **Saal unbestuhlt | VVK 24, AK 29**

Do 20 10 20h [PIANO SERIES 2011]

18. Jazztage Dortmund: Vijay Iyer Trio | Jazz aus NYC | Der amerikanische Pianist Vijay Iyer, Sohn indischer Einwanderer, zählt momentan zu den wohl einflussreichsten Jazzern. Nach dem Debüt mit Steve Coleman 1995 gelang ihm der Durchbruch in 2009 mit dem Album „Historicity“. Sein Spiel baut auf Monk, Ellington, McCoy Tyner, wird inspiriert von Reich und Debussy, ist gefühlter Rock'n'Roll und immer wieder geerdet von seinen indischen Wurzeln. | *Vijay Iyer piano, Stephan Crump bass, Marcus Gilmore drums* | **Saal teilbestuhlt | VVK 19, AK 24**

Fr 21 10 21h

Susan Weinert Band | Acoustic Grooves | Gitarrenfeuerwerk und virtuose Rhythmusarbeit, Experimentierfreude und Improvisationslust: Susan Weinert ist eine profilierte Gitarristin, die in ihrem Trio in blindem Verständnis aus Jazz, Funk, Rock und Latin eine energiegeladene Musik zaubert. Neben Bassist Martin Weinert spielt Drummer Hardy Fischötter (Franck Band, Silvia Droste, Stefan Raab). | **Club | VVK 14, AK 10**

<< hier kommt noch irgendeine Logo-Orgie dazu >>

Sa 22 10 20 h

Tyrol meets Telfin Trio feat. Erkan Ogur | Turkish Jazz aus Deutschland | Tyrol, eine neue Band aus der Region mit Fokus auf Jazz und türkische Musik, trifft auf das Telvin Trio um den Fretless-Gitarren-Pionier Erkan Ogur, auch „anatolisches Bluesprojekt“ genannt. Anatolischer Folk verschmilzt hier mit Rock, Blues und zeitgenössischem Jazz zu einem magischen Sound in Verneigung vor 70er-Jahre Fusion. Mit Unterstützung durch das Kulturbüro Dortmund. | Telvin Trio: Erkan Ogur git, Turgut Alp Bekoğlu drums, İlkin Deniz bass; Tyrol: Yavuz Duman tp/flh, Utku Yurttaş piano, Kaziim Caliskan perc/saz, Jens Pollheide bass/fl | **Saal teilbestuhlt | AK 18, VVK 15**

Di 25 10 20:15h

4. Science Slam | Wissenschaftler präsentieren ihre Ergebnisse | Science Slam ist „Wissenschaft für das Volk“. Ob Quantentheorie, Computerforensik oder afrikanische Theologie - das Publikum will in maximal 10 Minuten überzeugt und unterhalten werden. Moderation: Tim Vogt. | **Saal bestuhlt | AK 4 (Fremdveranstaltung)**

Fr 28 10 21h

18. Jazztage Dortmund: Theo Bleckmann & Hello Earth! | The Music of Kate Bush | Eine Hommage an die britische Pop-Ikone Kate Bush präsentiert der New York lebende Sänger und Performers Theo Bleckmann, der das Songbook mit einer kreativen New Yorker Underground-Formation emotional und faszinierend neu interpretiert. Bleckmann arbeitet(e) mit Laurie Anderson, Meredith Monk oder Kirk Nurock, sein Album über Charles Ives wurde 2010 für den Grammy nominiert. | *Theo Bleckmann voc, Ben Wittmann drums, Skuli Sverrisson bass, Erik Deutsch keys, Caleb Burhans vio/g/comp* | **Saal teilbestuhlt | VVK 20, AK 24**

Sa 29 10 20h

18. Jazztage Dortmund: Angelika Niescier New York Trio | Jazz | Echo Jazz-Preisträgerin und eine der besten deutschen Saxophonistinnen mit internationalem Renomee: Angelika Niescier stellt ihr New York Trio und das neue Album „quite simply“ im Rahmen der Jazztage vor. Lucid, poetisch und mit innerer Kraft virtuos umgesetzt entführt ihre Musik mit den beiden New Yorkern Gene Jackson (Schlagzeug - Dave Holland, Herbie Hancock) und Chris Tordini (Bass - Yaron Herman) in einen faszinierenden Mikrokosmos. | **Club | VVK 14, AK 18**

Mo 31 10 20h

6. JazzBandBall feat. Mel Maroon & Choo Choo Panini | Swing it again, Dortmund! | Zum sechsten Mal macht Altmeister Mel Maroon mit den Swingin' Mallets das domicil zum großen „Jazz Band Ball Room“. Live Swing & Dance plus Entertainment - in dieser Form einmalig und Kult an Halloween! Special Guest: Old-School-Swing mit Choo Choo Panini feat. Nelly Köster, plus die anschließende DJ-Nacht mit Lefty & Martini. | **Saal unbestuhlt | VVK 15, AK 18 | nur DJ-Party (ab 24 h): 6 EUR**

Live & Eintritt frei

Montags 20 h: Jazz Club

Die Monday Night Session bringt jeden Montag vor allem junge MusikerInnen aus ganz NRW auf die Clubbühne. Mit Opener-Band und offener Jam-Session. In Kooperation mit der Masterclass der Glen-Buschmann-Jazzakademie und ProJazz e.V. | **20 h, Eintritt frei**

Mittwochs 21 h: Groove Club

Mi 05 10 Jamroulette Volles Risiko auf offener Bühne. Croupiers und Hausband des Casino Schneider mögen alles, was groovt, auch Turntablelists sind willkommen. Open Stage!

Mi 12 10 Phonotoxix Elektro-Surf-Post-Punk-Improvisationen, Tribal Grooves, kaputter Pop mit live generierten Loops, Drum Machines und akustischen Instrumenten mit Manuel Loos und Gästen.

Mi 26 10 Inbetween Keyboarder Roman Babik (u.a. Club des Belugas) und Drummer Stephan Sagurna (u.a. Max Mutzke, Sasha, Uwe Ochsenknecht) laden Überraschungsgäste zu einem entspannten Clubabend: Soulful, jazzy, funky.

Party & Nightlife

Sa 01 10 23h Dortmunder Museumsnacht Dance Night

Ab 23 h steigt die große Museumsnacht-Party mit DJ Michael Berger im Saal und jeder Menge zeitloser Party-Grooves von Funk, Soul, Rock & Pop bis Jazzy Dancefloor. | **AK 6 oder Museumsnacht-Ticket**

Sa 08 10 23h Taxi nach Havanna!

Taxi Nights House, Slow Grooves & Deepness im Club mit Ingo Sänger (Westpark Unit) | **Salsabomba** Salsa-Dancehall mit Djane S.Bomba und fröhlicher Tanzmusik von Kuba bis Afrika. | **AK 6**

Sa 15 10 23h Funkhaus Europa Club: Global Player Der Funkhaus Europa Club mit Balkan-Brass, Cumbia Digital, Afrobeat Renaissance und Mestizo u.a. mit Kosta Kostov & Alti. | **AK 6**

Sa 22 10 23h Sound Nomaden

Im Anschluss an das Konzert laden die Sound Nomaden zum Tanz in den Club mit urbanen Rhythmen und schillerndem Electro Swing aus aller Welt. | **AK 6**



Zélia Fonseca



The Bad Plus



Rotfront Emigrantski Raggamuffin



Nils Petter Molvær



Vijay Iyer Trio



Susan Weinert Band



Tyrol meets Telfin Trio



Angelika Niescier



Mel Maroon

WDR 3 JazzRadio
homepage: jazz.wdr.de – email: jazz@wdr.de

WDR 3 Jazz
22.00 – 23.00 Uhr
Der Gitarist Barney Kessel
Mit Thomas Mau

WDR 3 Konzert
20.05 – 22.00 Uhr
15-10-11 Die Klangreisenden
Zeitgenössische Soloaufnahmen mit Iiro Rantala, Craig Taborn und Gwilym Simcock
Mit Günther Huesmann

WDR 3 Jazz Cologne Themenwochen
17-10-11 Hop, Skip and Jump
Der Bandleader, Schlagzeuger und Sänger Roy Milton (Aufnahmen von 1945 bis 1970)
Mit Prof. Bop

WDR 3 Jazz Cologne Themenwochen
03-10-11 Westcoast-Sounds
Der Multinstrumentalist Bob Enevoldsen.
Mit Prof. Bop

WDR 3 Jazz Cologne Themenwochen
04-10-11 Stadtklänge
Die Berliner Pianistin Maria Baptist und das Buljazzo
Mit Lothar Jähnchen

WDR 3 Jazz Cologne Themenwochen
18-10-11 WDR Jazzpreis 2009 & 2010. Die WDR Big Band-Projekte von Stefan Schultze und Steffen Schorn
Mit Bernd Hoffmann

WDR 3 Jazz Cologne Themenwochen
19-10-11 Intuition
Der Kölner Pianist Pablo Held
Mit Karsten Mützelfeldt

WDR 3 Jazz Cologne Themenwochen
20-10-11 Szene NRW
Vorschau auf die WDR 3 Jazzcologne 2011 (1)
Mit Cecilia Aguirre

WDR 3 Jazz Cologne Themenwochen
07-10-11 Preview
Neue Jazz-CDs und -DVDs
Mit Michael Rösenberg

WDR 3 Jazz Cologne Themenwochen
08-10-11 Jazz and the City
Pianisten porträtierten Lieblingsstädte: Richie Beirach, Kenny Werner und Joachim Kühn.
Mit Karl Lippegaus

WDR 3 Jazz Cologne Themenwochen
10-10-11 Jammin' the Blues
Erinnerungen an den Schlagzeuger Jo Jones
Mit Hans W. Ewert

WDR 3 Jazz Cologne Themenwochen
25-10-11 Innensichten
Das Orchester Kurt Edelhagen: Aufnahmen aus dem Jahre 1972 (Teil II)
Mit Thomas Mau

WDR 3 Jazz Cologne Themenwochen
22-10-11 Jazz-Geschichten aus Europa (30). Freie Töne hinter dem »Lernen Vornah«
(Teil II). Mit Ekkehard Jost

WDR 3 Jazz Cologne Themenwochen
26-10-11 Über die Elbe
Die NDR Big Band & Gabriel Coburger.
Mit Jörg Heyd

WDR 3 Jazz Cologne Themenwochen
16. Salzburger Jazzherbst 2011
WDR Jazzpreis, Pablo Held Septett, Pedro Giraudo & CCJO, Markus Stockhausen Quintett, Reiner Witzel Trio, James Carter Organ Trio, Robert Glasper Experiment, Rudresh Mahanthappa's Sandhi, NDR Big Band Live, Aufn. v. 27.-30. Oktober aus dem Kölner Funkhaus und dem Stadtgarten Köln
Mit Michael Rösenberg und Herbert Uhlir

WDR 3 Jazz Cologne Themenwochen
27-10-11 Szene NRW
Vorschau auf die WDR 3 Jazzcologne 2011 (2)
Mit Tinka Koch

WDR 3 Jazz Cologne Themenwochen
28-10-11 (22.30) Preview
Neue Jazz-CDs und -DVDs
Mit Karsten Mützelfeldt

WDR 3 Jazz Cologne Themenwochen
31-10-11 Tenor Madness
Der Saxofonist Sonny Rollins
Mit Hans W. Ewert

WDR. Mehr hören. Mehr sehen.
WDR Radio
Jazzredaktion
50 600 Köln