

Warum immer nur was anderes?



november 2011

domicil
jazz bühne bar

domicil | Hansasträße 7-11, 44137 Dortmund | www.domicil-dortmund.de

So 30 10 Rolands Rumba

Mo 31 10 **JazzBandBall feat. Mel Maroon**

Di 01 11 LMBN - Slam Lesebühne

Mi 02 11 Groove Club: Jamroulette

Do 03 11 **18. Jazztage Dortmund: Caecilie Norby Quartet
feat. Lars Danielsson**

Fr 04 11 **Captain Overdrive**

So 06 11  **18. Jazztage Dortmund:**

Victor Bailey Group feat. Pogie Bell

Mo 07 11 **Bundesjazzwerkstatt**

Di 08 11 **Manolito Simonet y su Trabuco**

Mi 09 11 Groove Club: Phonotoxic

Fr 11 11 **18. Jazztage Dortmund: Grzegorz Karnas /
The Impossible Gentlemen feat. Gwilym Simcock**

Sa 12 11 **18. Jazztage Dortmund: Omar Sosa Afriletric
Quintet feat. Joo Kraus**

Sa 12 11 Salsa Bomba | Taxi Nights

So 13 11 **18. Jazztage Dortmund: Lily Dahab**

Mo 14 11 Monday Night Session

Mi 16 11 Groove Club: Freistil-Jam

Do 17 11 **The Roy Frank Orchestra**

Fr 18 11 **LesArt: Sebastian 23 solo & LMBN**

Me And My Drummer feat.

Charlotte Brandi & Matze Pröllochs

Sa 19 11 Funkhaus Europa Club: Global Player

Sa 19 11  **Mahala Rai Banda**

So 20 11 Schellack & Co: Bilder einer Ausstellung

Mo 21 11 Monday Night Session

Mi 23 11 Groove Club: Inbetween

Do 24 11 **In the Country**

Fr 25 11 **ClubSpot: The Shy Boys**

So 27 11 **Jazzmeeting WDR: Christoph Haberer**

„Banda Unica“

Mo 28 11 Monday Night Session

Konzertgutscheine

Gutscheine für Konzertveranstaltungen des domicils sind erhältlich an der Bar und im Online-Ticketshop. Bitte beachten: Die Gutscheine gelten nicht an der Abendkasse, sondern ausschließlich im Vorverkauf und sind ganz oder in Teilbeträgen einlösbar im domicil (Bar) oder im Online-Ticketshop.

Tickets

domicil
ticket

eventim

Ticketpreise verstehen sich zzgl. Vorverkaufs- und Systemgebühr. Die Gebühren können je nach Vorverkaufsstelle variieren. Vorverkauf bis 1 Werktag vor dem Veranstaltungstag.
Kartenvorverkauf im domicil (Bar im EG) zu den Öffnungszeiten der Gastronomie
Online-Tickets bei www.domicil-dortmund.de
(Versand per Post oder als Print@Home-Ticket)
CTS/Eventim: bundesweit an allen VVK-Stellen von CTS/Eventim
Telefonische Kartenreservierung: 0231 / 862 90 30 (AB). Reservierung bis 1 Werktag vor dem Veranstaltungstag. Abholung bis 30 min vor veröffentlichtem Konzertbeginn. Es gilt der Abendkassenpreis.

Bar & Gastro

Öffnungszeiten
Mo-Do 18-1 h, Fr 18-3 h, Sa 15-3 h, So bei Veranstaltungen

Warme Küche bis 24 Uhr

Tischreservierung Tel. 0231 - 862 90 32 (zu den Öffnungszeiten)

Special: Jeden Dienstag Tapas-Abend.

domicil Hansasträße 7-11, 44137 Dortmund | www.domicil-dortmund.de

VORWEG GEHEN



DEW21



Stadt Dortmund
Kulturbetriebe



WDR 3

DORTMUND
KREATIV

park inn



BRINKHOFFS

GLEN
BUSCHMANN
JAZZAKADEMIE

DORTMUND
DIE MUSIKMACHER



PROJAZZ

Fachhochschule
Dortmund
University of Applied Sciences and Arts

gestaltend
KOMMUNIKATIONSDESIGN

Programm

So 30 10

Rolands Rumba | The Afrocaribbean Jamsession
+ Salsabomba | Starpercussionist Roland Peil (Die Fantastischen Vier, Till Brönner, Peter Maffay) lädt zusammen mit hochkarätigen Musikern und Salsabomba zu einem heißen lateinamerikanischen Nachmittag mit Percussion-Workshops (14+16h, Anmeldung: rolandsrumba@email.de) und Live-Show mit Tanz (ab 18 h). | 18 h | AK 5

Mo 31 10

Jazz Band Ball feat. Mel Maroon
Swing & Dance all nicht long | Swing und Entertainment mit Mel Maroon, The Swingin' Malletts, Choo Choo Panini und DJ Lefty & Martini. | Saal unbestuhlt | 20 h | VVK 15, AK 18

Di 01 11

LMBN | Slam Lesebühne | LMBN sind Sebastian23, Mischael-Sarim Vérollet, Andy Strauß, DJ Nachtfalke und Live-Zeichner Arthur Fast: Da geht was! + After-Show Party im Club. | 20 h | Saal bestuhlt | nur AK 6

Do 03 11

18. Jazztage Dortmund: Caecilie Norby Quartet feat. Lars Danielsson
Arabesque | Ihre fragilen Miniaturen zwischen Jazz und Liedgesang hat der „Stern“ schlicht „wundervoll!“ genannt. Die dänische Sängerin Caecilie Norby gilt als stimmgewaltig und stilreicher zwischen Jazz und Pop. Darüber hinaus bearbeitet sie in „Arabesque“ Stücke von Ravel, Debussy, Fauré und Satie und präsentiert mit der Band um den Bassisten Lars Danielsson (u.a. Niels Landgren) einen Klangkörper der Extraklasse. *Caecilie Norby voc, Lars Danielsson b/vcl, Leszek Mozdzierz piano, Per Gade git, Xavier Desandre-Navarre perc* | 20 h | Saal bestuhlt | VVK 20, AK 24

Fr 04 11 11

ClubSpot: Captain Overdrive | Brass Funk Rock | Schlagzeug, Bass, Gitarre und Posaune. Kein Sänger. Eher ungewöhnlich für eine Groove-Combo rocktjazzt die Band aus Gießen trotzdem in vollen Zügen, laut und kompromißlos. Blechblasfunkender Rock und schöne emotionale Songs. *Andreas Jamin posauone, Jörg Helfrich git, Holger Schwarzer drums, Christian Keul bass* | 21 h | Club | VVK 8, AK 12

So 06 11

Sparkasse.
Gut für Dortmund. präsentiert

18. Jazztage Dortmund: Victor Bailey Group feat. Pogie Bell
Funk Top Act | In jungen Jahren übernahm Victor Bailey die Nachfolge vom Jaco Pastorius bei Weather Report. Seither war der stilbildende und groove-inflizierte Bassvirtuose in Diensten von Michael Brecker, Santana, Chaka Khan, Bill Evans und der Pop-Ikone Madonna. Motto: „Ich spiele nicht Bass, ich mache Musik“. Eine weitere Funk-Legende sitzt hinter dem Schlagzeug: *Pogie Bell* (Erykah Badu, David Bowie, John Scofield, Angelique Kidjo, Al Jarreau). *Victor Bailey bass/voc, Pogie Bell drums, Peter Horvath keyboards, Casey Benjaminsax/keyb* | Saal teilbestuhlt | 20 h | VVK 18, AK 22

Mo 07 11

18. Jazztage Dortmund: Bundesjazzwerkstatt | Jazz | Als Monday Night Special gastiert zu den Jazztagen die diesjährige Bundesjazzwerkstatt im domicil. 5 Musiker, 5 Festivals, 5 Städte. Ein improvisatorisches Gipfeltreffen in Kooperation mit jazzwerkruhr. | *Kristof Körner drums, Sven Kerschek git, Martin Furmann bass, Marcio Tubino sax/perc, Tobias Christl voc* | Saal teilbestuhlt | 20 h | Eintritt frei

Di 08 11

Manolito Simonet y su Trabuco
Salsa Top Act | Fremdveranstaltung | Vor 15 Jahren gründete Manolito Simonet in Havanna die Großformation Trabuco. Nach zahlreichen Hits, Preisen und Welttourneen zählt die Band zur kubanischen Oberliga und zu den internationalen Top-Stars der Salsazene. | Veranstalter: Endirecto | Saal unbestuhlt | 20:30 h | VVK 23, AK 27

Fr 11 11

18. Jazztage Dortmund: Grzegorz Karnas / The Impossible Gentlemen
Jazz Doppelabend | Der junge polnische Sänger Grzegorz Karnas eröffnet den Doppelabend mit frischen Improvisationen und poetischem Jazz-Gesang, begleitet von seiner jungen und reizvollen „Vocal Cello Band“. In Kooperation mit dem Polnischen Institut Düsseldorf. - Der zweite Act sind „The Impossible Gentlemen“ um die beiden Briten Gwilym Simcock und Mike Walker und den beiden US-Stars Steve Rodby (Pat Metheny Group) und Power-Drummer Adam Nussbaum. Jazz, Klassik, Rock münden in mitreißender „Acoustic Fusion“. *Grzegorz Karnas voc, Sebastian Frankiewicz drums, Adam Oles cello, Michal Jaros bass, Michal Tokaj piano; Impossible Gentlemen: Gwilym Simcock piano, Mike Walker git, Steve Rodby bass, Adam Nussbaum drums* | Saal bestuhlt | 20 h | VVK 20, AK 24

Sa 12 11

18. Jazztage Dortmund: Omar Sosa Afrilectric Quintet feat. Joo Kraus | Urban Afro Cuban Jazz | Omar Sosa ist ein afro-kubanischer Musikbotschafter par excellence. Sein Mix aus Jazz, Afro-Grooves und moderner Elektronik kommt buchstäblich „ins Fliegen“, verschmilzt die Story-Telling-Energie des HipHop mit dem Freigeist des Jazz, die Emotionen eines afro-equadorianischen Chores mit hypnotisch-ritueller Trance. Mit im Line up ist Trompeter und Elektroniker Joo Kraus (Tab Two). Top act! *Omar Sosa piano/keyb/electronics/voc, Marquee Gilmore drums/electronics/voc, Childo Tomas bass/m'bira/voc, Peter Apfelbaum sax/fl/perc, Joo Kraus tp/flh/electronics/voc* | Saal teilbestuhlt | 20 h | VVK 25, AK 30

So 13 11

18. Jazztage Dortmund: Lily Dahab
Jazz Tango Bossa | Ihre familiären Wurzeln liegen in der Türkei, in Syrien und in Argentinien, wo sie mit Madonna in „Evita“ vor der Kamera stand. Mittlerweile Wahl-Berlinerin, ist die Sängerin Lily Dahab nun mit eigener Band um den aus Hamm stammenden Pianisten Bene Aperia danner unterwegs (Zusammenarbeit mit Jazzanova, Phil Collins, Till Brönner u.v.a.). Die Mischung aus Tango, Bossa Nova und Jazz fasziniert, zudem mit Quique Sinesi als Special Guest (*Dino Saluzzi, Pablo Ziegler u.a.*). *Lily Dahab voc, Bene Aperia danner piano, Topo Gioia perc, Andreas Henze bass, Quique Sinesi git* | Saal bestuhlt | 20 h | VVK 15, AK 19

Do 17 11

The Roy Frank Orchestra | Big Band Classics | Fremdveranstaltung | Im Stile der großen deutschen Rundfunk- und Unterhaltungsorchester entführt das Roy Frank Orchestra aus Berlin in die Zeit der großen Samstagabend-Shows mit den Melodien von Raumpatrouille Orion, Dalli-Dalli, Krimi-Soundtracks, Bert Kämpfert und vielen anderen. Musik ist Trumpf! | Fremdveranstaltung | Saal bestuhlt | 20 h | VVK 25, AK 28

Fr 18 11

LesArt Festival | Lesung, Performance, Musik | Das LesArt-Festival präsentiert den Poetry-Slammer Sebastian23 mit einer Solo-Show, ergänzt durch die Stand-up-Truppe von LMBN und dem Kammerpop-Duo „Me and my drummer“ mit Charlotte Brandi und Matze Pröllochs. | Fremdveranstaltung | Saal bestuhlt | 19:30 h | VVK 5, AK 7 (VVK: KulturInfo-Shop)

Sa 19 11

DEW21 präsentiert

Mahala Rai Banda | Urban Gypsy Music | „Mahala“ nennen die Roma ihre Stadtviertel, „Rai“ bezeichnet eine „anerkannte und beliebte Autorität“, „Banda“ heißt „Orchester“. So kommen „die Edlen aus dem Ghetto“ (frei übersetzt) in Orchesterstärke aus den Hochburgen der Roma-Musik, Clejani und Zece Prajini. Und sie wissen, wie man Säle zum Kochen bringen kann: Gypsy-Musik live zwischen Militärkapelle und Hochzeitsband mit Oriental Pop, Roma-Musik, Rumba Catalan und Manele. Anschl.: Global Player Party | Saal unbestuhlt | VVK 18, AK 22

So 20 11

Schellack & Co: Bilder einer Ausstellung | Revue | Fremdveranstaltung | Das 17-köpfige Gesangsensemble Schellack & Co. aus Dortmund lädt erneut ein zu einer musikalischen Zeitreise mit Musik aus den 20er Jahren. | Saal bestuhlt | 18 h | VVK nur über www.schellackundco.de

Do 24 11 11

In the Country | Jazz Alternative Rock | Das renommierte Trio aus Norwegen agiert mit Augenzwinkern mal absurd komisch, mal spröde oder feinsinnig melancholisch, minimalistisch wie überladen, auch mal gekonnt unperfekt. Recht subtil und geheimnisvoll erzeugt das eigentliche Jazz-Trio um Morten Øvénild (u.a. Susanna & The Magical Orchestra) dabei einen faszinierenden Alternative Rock Sound. *Morten Øvénild keys/piano, Roger Arntzen bass, Pål Hausken drums* | Club | 20 h | VVK 14, AK 18 Live & Eintritt frei

Fr 25 11

The Shy Boys | Jazz & Latin | Mit bekannten Standards und Eigenkompositionen begeben sich „The Shy Boys“ aus Dresden mit Gitarre, Bass und Schlagzeug gutgelaunt und gespannt in die Welt von Jazz und lateinamerikanischen Musikstilen. *Tilman Droste git, Arne Rudiger bass, Enno Lange drums* | Club | 21 h | VVK 8, AK 12

So 27 11 Jazzmeeting WDR

Christoph Haberer „Banda Unica“
In seinem Trio-Projekt vereint der Dortmunder Schlagzeuger und Elektroniker Christoph Haberer das virtuose Tambourinspiel von Carlo Rizzo und das weite Klangspektrum der Blechblasinstrumente von Nicolao Valiensi, der aus der Tradition der italienischen „Banda“ kommt. Besondere Gäste dieses Abends sind der New Yorker Vibrafonist Stefan Bauer und der Flötenmagier Michael Heupel. Live-Mitschnitt von WDR 3. *Christoph Haberer drums/electronics/perc, Carlo Rizzo polytonales tambourin/voc/rahmentrommeln, Nicolao Valiensi euphonium/tuba, Gäste: Stefan Bauer vibes/mallets, Michael Heupel fl* | Saal bestuhlt | 19 h | VVK 14, AK 18

REGULARS

MONTAGS

Jazz Club: Monday Night Session
| 20 h | Eintritt frei

MITTWOCHS

Groove Club | 21 h | Eintritt frei: 2.11. Jamroulette
offene Groove-Session mit der Schneider Hausband | 9.11. Phonotoxics kaputtter Pop und Electro-Grooves live mit Manuel Loos + Gäste | 16.11. Freistil Jam Pop, Rap und mehr mit der Freistil-Crew, + DJ-Pause | 23.11. Inbetween Funk Jazz Soul live mit Roman Babik, Stephan Sagurna + Gästen | 30.11. tba.

PARTY & NIGHTLIFE

SAMSTAGS

Sa 12 11 Taxi nach Havanna: Salsabomba / Taxi Nights
Zwei Parties - ein Eintritt: DJane S.Bomba sorgt bei Salsabomba im großen Saal für gute Laune mit Salsa, Merengue und fröhlichen Latin-Rhythmen. Im kleinen Club sorgt DJ Ingo Sänger (Farside, Westpark Unit) für eine elektronische Höhenflug mit Deep House und Slow Grooves „all night long“. | ab 23 h | AK 6
Sa 19 11 Global Player Party
Funkhaus Europa präsentiert den urbanen Tanzclub mit Musik von Balkan bis Bollywood von den DJs Kosta Kostov und Ali T. | ab 23 h | AK 6

AUSSTELLUNG

Günter Rückert: Jazz
Bilder zum Thema „Jazz“ in der domicil-Galerie, zu sehen während der Öffnungszeiten der Gastronomie. Eintritt frei.



Jazztage Dortmund



Caecilie Norby Quartet



Victor Bailey Group feat. Pogie Bell



Manolito Simonet y su Trabuco



Grzegorz Karnas



Omar Sosa Afrilectric Quintet



In the Country



Lily Dahab



Mahala Rai Banda

WDR 3
JazzRadio
homepage: jazz.wdr.de - email: jazz@wdr.de

15.11.11 Another Kind Of Beauty: Der Tenorsaxofonist Benjie Wallace
Lgt: Michael Abene, Aufnahme vom 10. November 2011 aus dem Leverkusener Forum
Mit Bernd Hoffmann

16.11.11 Jazz-Geschichten aus Europa (30): Vom Ende linearer Jahre des Saxofonisten und Klarinetisten Jeremy Guffrie
Mit Ekkehard Jost

17.11.11 Szene NRW Jazzfest Bochum 2011
Lgt: Radio Cassinizer
Beitrag (Thomas Gawnier): Der Düsselbacher Bassist Nico Brandenburg

03.11.11 Szene NRW 32. Leverkusener Jazztage 2011. Mit Jörg Heyd
Beitrag (Tinka Koch): Das Kleing Festival 2011 (7.-9. November)

04.11.11 Preview Neue Jazz-CDs und -DVDs
Mit Michael Rösenberg

07.11.11 El Fiebre Latin Jazz der 1950er und 1960er Jahre mit Joe Locho, La Lupe und René Bloch
Mit Prof. Bop

08.11.11 This Is How I Feel About Jazz: Der Komponist und Produzent Quincy Jones
Mit Thomas Mau

09.11.11 The Viking Erinnerungen an den Bassisten Niels-Henning Ørsted Pedersen
Mit Lohar Jänichen

10.11.11 Szene NRW Der Bassist Pascal Niggenkemper. Mit Cecilia Aguirre
Beitrag (Ulrich Wandt): 18. Jazztage Dortmund (Zwischenbericht)

11.11.11 (22.30) Preview Neue Jazz-CDs und -DVDs
Mit Karsten Mitzelfeld

12.11.11 (22.30) Das wohl-präparierte Jazz-Klavier Porträt des Pianisten Benoît Delbecq
Mit Karl Lippegaus

14.11.11 Woody's Boys Musik von Flip Phillips Filippiet, Chubby Jackson Septet und Mit Hans W. Ewert

15.11.11 (22.30) Preview Neue Jazz-CDs und -DVDs
Mit Karsten Mitzelfeld

16.11.11 Standards Gwilym Simcock und Pablo Held über Herbie Hancock, Keith Jarrett und John Taylor
Mit Michael Rösenberg

18.11.11 I Never Knew The Joy Of Laughing: Der amerikanische Pianist Bud Powell
Mit Hans W. Ewert

WDR Radio Jazzredaktion 50 600 Köln

WDR. Mehr hören. Mehr sehen.