

jazzpunk!

Februar 2013

domicil
jazz bühne bar

domicil | Hansastraße 7-11, 44137 Dortmund | www.domicil-dortmund.de

- Fr 01 02 Heiner Kleinjohann Trio**
Sa 02 02 44&more – die Party ab 40
Mo 04 02 Monday Night Session
So 03 02 Jacob Karlzon 3
Mi 06 02 Jamroulette
Do 07 02 Dirty Blue
**Fr 08 02 Stian Westerhus & Sidsel Endresen:
Didymoi Dreams**
Sa 09 02 Los dos y Companeros
Sa 09 02 Salsabomba / Taxi Nights
Mo 11 02 Monday Night Session
Mi 13 02 Phonotoxic
Do 14 02 LMBN - Slam Lesebühne
Fr 15 02 DEW21 Bandwettbewerb „Rock in den Ruinen“
Sa 16 02 DEW21 Bandwettbewerb „Rock in den Ruinen“
Sa 16 02 Funkhaus Europa Club: Global Player Party
Mo 18 02 Monday Night Session
Mi 20 02 Freistil-Jam
Do 21 02 The Dorf: „Jazzsoup“ – der Film
Fr 22 02 Bassa
Sa 23 02 Mostly other people do the killing
Sa 23 02 Spin. Finest Chicago & Deep House
Di 26 02 Jazz Poetry Slam ** Premiere **
Mi 27 02 Intercontinental Grooves
Do 28 02 Sean Noonans „Brewed by noon“

Vorschau | im Vorverkauf

01.03. Masha Bijlsma Quartet | 08.03. Saxofon Series: Ingrid Laubrock „Anti-House“ | 12.03. WDR 3 Jazzmeeting: Bundesjugendjazzorchester | 15.03. Christof Söhngen Trio | 07.04. Lizz Wright | 27.04. Ravi Coltrane | 24.05. Thomas Siffling | 25.05. Triosence

Tickets

domicil
ticket

eventim

ADticket

Ticketpreise verstehen sich zzgl. Vorverkaufs- und Systemgebühr.

Die Gebühren können je nach Vorverkaufsstelle variieren. Vorverkauf bis 1 Werktag vor dem Veranstaltungstag.

Kartenvorverkauf im domicil (Bar im EG) zu den Öffnungszeiten der Gastronomie

Online-Tickets bei www.domicil-dortmund.de

(Versand per Post oder als Print@Home-Ticket)

CTS/Eventim: bundesweit an allen VVK-Stellen von CTS/Eventim

Ticket-Hotline: 0180 / 50 50 300 (14 ct./min Festnetz, max. 42 ct./min Mobil, nur Vorverkauf, keine Reservierung)

Telefonische Kartenreservierung: 0231 / 862 90 30 (AB). Reservierung bis 1 Werktag vor dem Veranstaltungstag. Abholung bis 30 min vor veröffentlichtem Konzertbeginn. Es gilt der Abendkassenpreis.

Ermäßigungen: Ermäßigte Ticketpreise (50% Nachlass auf den normalen Ticketpreis bei domicil-eigenen Veranstaltungen, wenn nicht anders angegeben oder ausgeschlossen) können in Anspruch genommen werden von: Schülern und Studenten (jeweils bis 26 Jahre), Inhaber des Dortmund-Passes, Schwerbeschädigte. Ein gültiger Berechtigungsnachweis muss beim Einlass unaufgefordert vorgezeigt werden.

Gastronomie | Bar

Cocktails | Snacks | Aperitivo | Weine

Öffnungszeiten

Mo - Do 18 - 1 h, Fr 18 - 3 h, Sa 15 - 3 h

Warme Küche bis 24 h

Tischreservierung Tel. 0231 / 862 90 32 (zu den Öffnungszeiten)



Alle Angaben ohne Gewähr. Designkonzeption/gestaltung: www.gestaltend.de

domicil | Hansastraße 7-11, 44137 Dortmund | www.domicil-dortmund.de

VORWEG GEHEN

DEW21

Kulturbüro

Stadt Dortmund
Kulturbetriebe



WDR 3

DORTMUND
KREATIV.

park inn

BRINKHOFFS

GLEN
RUSCHMANN
JAZZAKADEMIE

DORTMUND
DIE MUSIKMACHER

STADT
DORTMUND

gestaltend

Fachhochschule
Dortmund

Kommunikationsdesign

gestaltend
KOMMUNIKATIONSDESIGN

QUALITÄT – EINMAL FÜR IMMER.

Einkaufen im inhabergeführten Fachhandel – www.qualitaetsroute-dortmund.de

QUALITÄTSROUTE

DORTMUND

PARTY & NIGHTLIFE

Tanzen, Spaß haben, Nightlife

Sa 02 02 44&more – Party ab 40

Eine Party für Leute ab 40, die mit Rock, Pop, Beat, Funk & Soul aus den vergangenen vier Jahrzehnten abfeiern und abtanzen wollen.
21.30 h | Saal | AK 8 €

Sa 09 02 Salsabomba

Salsa Dancehall im großen Saal mit jeder Menge fröhlicher Tanzmusik rund um Salsa und Merengue. Mit DJane S.Bomba an den Plattentellern. Nicht nur Pärchentanz! Parallel wie immer: Taxi Nights im kleinen Club für die kleine Sound-Dusche zwischendurch. | **23 h | Saal | AK 6 €**

Sa 09 02 Taxi Nights

Die elektronische Clubnacht mit klassischem Deep House von Westpark-Unit-DJ Ingo Sängler. Wie immer mit neuen Trax im Gepäck! | **23 h | Club | AK 6 €**

Sa 16 02 Funkhaus Europa Club: Global Player

Mit der Funkhaus Europa Party im domicil einmal um die Welt: Kosta Kostov und Ali T nehmen das Tanzvolk mit auf eine Multikulturreise vom Balkan bis Bollywood. Ausgelassene Stimmung und überraschende Musik garantiert.
23 h | Club | AK 6 €

Sa 23 02 Spin.

Finest Chicago & Deep House Club, diesmal mit Special Guest Boris Hotton (liebe*detail, peppermint jam) und Resident Daniel Albert (off re., baile musik).
23 h | Club | AK 6 €

taxi
ELECTRONIC BEATS CLUB

SalsaBomba

SPIN.
Finest In Chicago & Deep House



Fr 01 02 Heiner Kleinjohann Trio



Swing & Hardbop | Bereits 1999 gegründet, widmete sich die Band um den Selmer Pianisten Heiner Kleinjohann zunächst Jazzstandards der Hardbop-Ära der 50er Jahre. Stilistisch blieb sich die eingespielte Truppe seitdem weitgehend treu, jedoch stehen heute vermehrt auch eigene Kompositionen des Bandleaders auf dem Programm. *Heiner Kleinjohann piano, Jens Heisterhagen bass, Wolfgang Eckolt drums* | **21 h | Club | AK 14 €, VVK 10 € (zzgl. Gebühren)**

So 03 02 Jacob Karlzon 3

Jazz Piano Trio | **Veranstalter: Impuls Promotion** | Jacob Karlzons Horizont ist weit. Der schwedische „Jazz-Musiker des Jahres 2010“ ist u.a. musikalischer Leiter und Pianist bei Viktoria Tolstoy, getreu seiner Vorliebe mit Extremen zu arbeiten: „Ich kam zum Jazz, weil ich große Lust an diesem spontanen Spiel hatte. Als ich merkte, dass Improvisation vor allem eine direkte Kommunikation mit dem Publikum bedeutet, einen Austausch von Energie und Emotion, da hat es mich gepackt“. | *Jacob Karlzon piano, Hans Andersson bass, Robert Mehmet Ikiz drums* | **20 h | Saal bestuhlt | VVK 16 € (zzgl. Gebühren) – keine Ermäßigung | Fremdveranstaltung**



Do 07 02 Dirty Blue

10 Jahre Blues „on the road“ | Erfrischender Blues mit Dirty Blue, garniert mit locker-leichtem Swing, erdigem Chicago-Groove und ein wenig Rockabilly. Seit 10 Jahren ist die Band unterwegs mit Klassikern von B.B. King, Muddy Waters oder Van Morrison und vielen weniger bekannten Stücken. | **20 h | Club | AK/VVK 5 € | Fremdveranstaltung**

Fr 08 02 Stian Westerhus & Sidsel Endresen: Didymoi Dreams

Sound Impro Noise | Zwei große norwegische Innovatoren im Duo vereint: Die Stimmkünstlerin und Sängerin Sidsel Endresen und das Gitarren-genie Stian Westerhus, zuletzt mit Nils Petter Molvaer im domicil zu Gast. Das Duo stellt das neue Album „Didymoi Dreams“ vor, über das die Presse schreibt: „Sidsel Endresen und Stian Westerhus liefern ein beeindruckendes Zeugnis von unkonventioneller Gitarren- beziehungsweise Stimmkunst ab. Björk wirkt dagegen wie eine Konsens-Pop-Chanteuse.“ Zeitgenössische improvisierte Musik vom Besten – brachial, sanft, melancholisch, heiter. | *Stian Westerhus git/electronics, Sidsel Endresen voc/electronics* | **21 h | Club | AK 18 €, VVK 14 € (zzgl. Gebühren)**



Sa 09 02 Los dos y Companeros



Salsa & Merengue | **Nachholkonzert vom 12.5.2012** | „Die Zwei und ihre Kameraden“ – die beiden Bandgründer Michael Deiml und Walter Tröster machen mit ihren "neun Kameraden" heiß-heitere und tanzbare Salsamusik mit deutschen (bayerischen? fränkischen? oberpfälzerischen!) Texten, die stets „mitn ins Leben“ greifen. „Los Dos“ verbinden das sprachliche Idiom ihrer Heimat mit perfektem Satzgesang und stilechten Latin-Arrangements, die keine Wünsche offen lassen. | *El Capitan git, Don Macson - Don Michon - El Maxcito voc/perc, Norberto! bass, Nacho tp, Pedro Real tp, Carlos Lopez git, José de la Vida piano, Pocho latindrums/timbales, Isan Torres congas* | **21 h | Saal | AK 22 €, VVK 18 € (zzgl. Gebühren) | Konzerttickets gelten auch für die anschließende Salsabomba-Party**

Do 14 02 LMBN - Slam Lesebühne

Dortmunds weltbeste Lesebühne | Sebastian 23, Sulaiman Masomi, Andy Strauß und Mischa-Sarim Vérollet sind das kompetente Leseteam von LMBN, der gute Musikgeschmack wird vertreten von DJ Nachtfalke, fürs Visuelle sorgt Live-Zeichner Artur Fast. Plus Überraschungsgast! | **20 h | Saal bestuhlt | AK/VVK 7 € (VVK-Gebühren inklusive, Karten nur im domicil erhältlich)**

Fr 15 02 & Sa 16 02

DEW21 Bandwettbewerb „Rock in den Ruinen“

Endausscheidung der Finalisten | Auch beim Festival ROCK IN DEN RUINEN 2013 rocken zwei Dortmunder Newcomer mit den ganz großen Stars vor dem Hoch-ofen Phoenix West. Wer das sein wird entscheidet der DEW21 Bandwettbewerb. 10 Finalisten stellen sich an zwei Tagen live im domicil vor, die Entscheidung trifft eine Fachjury und das Publikum. | **20 h | Saal unbestuhlt | Eintritt frei**

Do 21 02 The Dorf: „Jazzsoup“ - der Film



Filmpremiere mit Konzert | Gezeigt wird das Leben in einem sehr besonderen „Dorf“, einem lebendigen Organismus, der als Orchester ständig in neue Richtungen mutiert. Der Film „Jazz-soup“ von Regisseur Jorgos Katsimitsoulas und Produzent Ilias Ntais ist ein Road-Trip, der die Zusammenarbeit der Musiker von „The Dorf“, die Konzerte und die Herangehensweise des Leiters Jan Klare dokumentiert. Mit dabei u.a. ein Ritual, das zurück zu den Anfängen führt: Die gemein-same Suppe vor jedem Werkstattkonzert. Nach der Filmpremiere im domicil ab 23.2. Kinostart in ausgewählten Kinos in NRW. | **20.30 h | Saal teilbestuhlt | AK 7 €, VVK 5 € (zzgl. Gebühren)**



Fr 22 02 Bassa

Tango modern | Das neue Album „Tempo: Pasión“ der Berliner Band „Bassa“ wahrt die Traditionen des Tangos, fordert diese jedoch heraus mit modernen



Rhythmen und Motiveideen. So entwickeln die fünf Musiker mit Virtuosität und Hingabe einen Tango, der seine Wurzeln nicht verleugnet, aber mit frischen Elementen und Höreindrücken mehr als überrascht. *Hannes Daerr cl, Takashi Peterson git, Alexander Semrow e-bass, Miriam Ertmann vio, Johann von Schubert drums* | **21 h | Club | AK 12 €, VVK 9 € (zzgl. Gebühren)**

Sa 23 02 Mostly other people do the killing

Über-Jazz aus New York City | MOPDIX, textlich eine Anspielung auf Stalin, beamen sich durch die Jazz-Stile von New Orleans bis Free. Trompeter Peter Evans



zählt zu den technisch perfekten und stilistisch wendigsten jungen Wilden New Yorks und ist ebenso steil auf Erfolgskurs wie Altsaxofonist Jon Irabagon, u.a. Gewinner des Thelonious-Monk-Wettbewerbs. Wer an „Sex Mob“ oder „The Bad Plus“ denkt, ist anarchisch und humoristisch schon mal auf der richtigen Spur des „Terrorist Be-Bop Über-Jazz Ensembles“ (New York Times). Hier geht keiner zum Lachen in den Keller: „We like to play all the jazz all the time all at once and as fast as possible“. | *Peter Evans tp, Jon Irabagon sax, Moppa Elliot bass, Kevin Shea drums* | **20 h | Saal bestuhlt | AK 22 €, VVK 18 € (zzgl. Gebühren)**

Di 26 02 Jazz Poetry Slam ** Premiere **

NEU! | Jazz und improvisierte Musik trifft Poetry: Im Februar startet dieses neue Format im domicil und wird dann alle drei Monate mit einer neuen Ausgabe präsent sein. Kurator ist der bereits aus der LMBN-Show bekannte Slammer und Comedian Sebastian23 zusammen mit Dortmund Jazzmusikern und Improvisatoren. Das wird gut! | **20 h | Club | AK/VVK 7 € (VVK nur im domicil + inkl. Gebühren)**

Do 28 02 Sean Noonans „Brewed by noon“

Punk Jazz & Stories | Von Brooklyn aus spannt der Drummer, Geschichtenerzähler und Komponist Sean Noonan einen Bogen bis nach Bayern – mit kleinen Abstechern zum alten keltischen Reich. „Afro Celtic“, so heißt sein Genre, ist eine Art des Erzählens mit Trommeln und Becken, musikalisch ein fundiertes Fusion-Gebräu. Noonan hat bereits 14 Alben produziert und mit Marc Ribot, Matthew Bourne, Jamaaladeen Tacuma, Mat Maneri, Abdoulaye Diabate und Susan McKeown gearbeitet. Mitbrauen tun aus Bayern Norbert Bürger (Gitarrist der Pretty Boys) und der afro-bajuwarische Bassist Yvo Fischer. | *Sean Noonan drums/voc, Norbert Bürger git, Yvo Fischer bass* | **20 h | Club | AK 14 €, VVK 10 € (zzgl. Gebühren)**



Sessions

MONTAGS: Monday Night Session | Jeden Montag im domicil: Jazzclub pur mit den besten jungen Sessionmusikern aus NRW. Mit Operner-Band und Jam-Möglichkeiten für alle Jazzer. In Kooperation mit der Masterclass der Glen-Buschmann-Jazzakademie und im ProJazz e.V. | **20 h | Club/Saal | Eintritt frei**

MITTWOCHS: Groove Club | Im Wechsel: Funk, Soul, Rap, Electrobeats & Club Culture, World Beats und offene Session. | **ab 21 h | Club | Eintritt frei**

Mi 06 02 Jamroulette | Volles Risiko auf offener Bühne: Croupiers und Hausband des Casino Schneider laden ein zur offenen Groove-Jam Session im domicil. Alles was groovt ist willkommen: Ohren auf und ab auf den Spieltisch. Die Backline steht, Turntablists welcome!

Mi 13 02 Phonotoxsis | Live generierte Loops, Drum Machines, Sampling und akustischen Instrumente: Manuel Loos und Gäste improvisieren ein langes Set Club Culture live im kleinen Club: Tribal-Grooves, Surfbeats, Dub und Electro-Beats.

Mi 20 02 Freistil-Jam | Non-Stop-Music mit der Freistil-Band! Die groovende, pulsierende, funken-sprühende Live-Jam-Sause mir der besten Groove-Section im Revier.

Mi 27 02 Intercontinental Grooves | Musik, Klang und Rhythmen von allen fünf Kontinenten. Rund um Bandleader Jens Pollheide wechselt die Besatzung monatlich. Mit interkultureller Sessionmöglichkeit!

WDR 3
JazzRadio
homepage: jazz.wdr.de – email: jazz@wdr.de

- 18.02.2013** Oldtime Jazz for Now! People, Der Klarinetist, Arrangeur und Bandleader, Matty Malcock. **Mit Prof. Bop**
- 19.02.2013** (22.30 Uhr) Preview: Neue Jazz-CDs und -DVDs. **Mit Karsten Mitzelfeld**
- 04.02.2013** Is Everybody Happy? Ted Lewis, der erste echte Star des Jazz **Mit Prof. Bop**
- 20.02.2013** From Tel Aviv with Love. Der israelische Bassist Avishai Cohen. **Mit Bert Noglik**
- 05.02.2013** Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahmen des jamaikanischen Saxophonisten malikanischen Saxophonisten Wilton Gaynak. **Mit Thomas Mau**
- 06.02.2013** Asigmatic. Portrait des polnischen Komponisten und Pianisten Krzysztof Komeda. **Mit Ekkehard Jost**
- 07.02.2013** Szene NRW WDR 3 Jazzfest Köln 2013 – eine Nacht. **Mit Jörg Heyd**
- 08.02.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 09.02.2013** Die zwei Seiten des Saxophonisten Bud Shank **Mit Harry Lachner**
- 11.02.2013** „I Play All The Sounds I Hear“. Der Pianist Erol Gani. **Mit Hans W. Ewert**
- 12.02.2013** The Pastorius Project (Teil I). WDR Big Band. Leitung: Vince Mendoza. **Mit Victor**
- 13.02.2013** Big Band WDR 3 Jazzfest Köln 2013 – eine Nacht. **Mit Jörg Heyd**
- 14.02.2013** Szene NRW. Der Bielefelder Pianist Tobias Schössler. **Mit Odilo Clausnitzer**
- 15.02.2013** Preview Neue Jazz-CDs und -DVDs **Mit Michael Rösenberg**
- 16.02.2013** (22.30 Uhr) Great Black Music. Ancient to the Future. Die Association for the Advancement of Creative Musicians in Chicago **Mit Tinka Koch**
- 11.02.2013** Jazzfest Berlin 2012 (0) Geri Allen & Timezone: Geri Allen, Kenny Davis, Kassa Over-all feat. Joe Lovano; Archie Shepp Quartett: Archie Shepp, Anna Claudine Myers, Wayne Dockery, Steve McCraven. **Mit Karsten Mitzelfeld**
- 21.02.2013** Jazzfest Berlin 2012 (0) Simon Nabatov/Nils Wogner; Michel Portal Quartett: Michel Portal, Louis Sciaiva, Bruno Chevillon, Daniel Humair. **Mit Karsten Mitzelfeld**
- 22.02.2013** Jazzfest Köln 2013 – eine Nacht. **Mit Jörg Heyd**
- 23.02.2013** (22.30 Uhr) Vom Ausbalancieren der Elemente Der Pianist Benedikt Jähnel **Mit Lothar Jähnchen**
- 25.02.2013** Let it Roll Again Das Lucky Millinder-Orchester in Aufnahmen der Jahre 1940–1948. **Mit Hans W. Ewert**
- 26.02.2013** Niedergang vom Niedergang? Hollands Kultur-kürzungen und der Jazz **Mit Karsten Mitzelfeld**
- 27.02.2013** (22.30 Uhr) Long Tail Dexter. Der Tenorsaxofonist Dexter Gordon (1923–1990) **Mit Karl Lippegaus**
- 28.02.2013** Szene NRW Die 50. WDR 3/01 Jazznacht aus Gittersloh am 2./3.03.2013 **Mit Jörg Heyd**
- 29.02.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 30.02.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 01.03.2013** (20.05 – 6.00 Uhr) 49. WDR 3/01 Jazznacht -DVDs. **Mit Cecilia Aguirre**
- 02.03.2013** (22.30 Uhr) Vom Pianist Benedikt Jähnel **Mit Lothar Jähnchen**
- 03.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 04.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 05.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 06.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 07.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 08.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 09.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 10.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 11.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 12.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 13.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 14.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 15.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 16.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 17.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 18.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 19.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 20.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 21.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 22.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 23.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 24.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 25.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 26.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 27.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 28.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 29.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 30.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius
- 31.03.2013** (22.30 Uhr) Preview: Mit Martin Laurentius

WDR. Mehr hören. Mehr sehen.
WDR Radio Jazzredaktion 50 600 Köln