

fünfundvierzig jahre domicil



domicil  
jazz bühne bar

domicil | Hansastraße 7-11, 44137 Dortmund | www.domicil-dortmund.de

Sa 01 03 44&more - Die Party ab 40

Mo 03 03 Monday Night Session

Fr 07 03 DEW21 Bandwettbewerb "DORTMUND CALLING"

Sa 08 03 SalsaBomba

Sa 08 03 SPIN. - Finest Electronic Beats Party

Sa 08 03 Kalle Kalima "Klima Kalima"

So 09 03 The Aristocrats "Culture Clash Tour 2014"

Mo 10 03 Monday Night Session

Di 11 03 E-MEX Ensemble: Lady Suit

Mi 12 03 \*\* NEU \*\* Päng!

Do 13 03 LMBN - Slam Lesebühne

Fr 14 03 \*\* NEU \*\* Friday Night Lounge: About Aphrodite

Sa 15 03 Funkhaus Europa Club: Global Player Party

Sa 15 03 WDR Funkhaus Europa - Trafico: Ebo Taylor / Grandbrothers

So 16 03 SOUNDZZ Familienkonzert: Jakob und der Kontrabass

Mo 17 03 Monday Night Session

Di 18 03 Displace Marilyn

Mi 19 03 Freistil Jam

Fr 21 03 Christoph Stiefel Inner Language Trio

Sa 22 03 Nik Bärtsch's Ronin

Sa 22 03 30+ Rock Party

So 23 03 WDR Big Band feat. Christian McBride

Mo 24 03 Monday Night Session

Di 25 03 Karl Lippegau: John Coltrane "Trane-Trance" II

Mi 26 03 Intercontinental - Weltmusik-Session

Do 27 03 Oregon

Fr 28 03 Paris la nuit

Sa 29 03 Jazzmeeting WDR 3: Medeski Martin & Wood feat. Nels Cline

Sa 29 03 Soultrippin' Club Party

Mo 31 03 Monday Night Session

## Vorschau | im Vorverkauf

3.4. Gianmaria Testa | 10.4. LMBN | 12.4. Aki Takase „New Blues Project“ | 17.4. The Dorf | 24.4. Jonas Röser „Trycycle“ | 25.4. Jürgen Uter: Und so heiter | 26.4. Reihe Musikkulturen: Cymnology | 2.5. Jeff Cascaro | 9.5. Iiro Rantala String Trio | 16.5. Achim Kämper „Sun Ra Project“ | 23.5. Brian Blade - Wolfgang Muthspiel - Larry Grenadier | 24.5. Christoph Haberer & Banda Unica | Klangvokal Festival: 25.5. Youn Sun Nah & Ulf Wakenius, 1.6. Robin McKelle, 8.6. Arcangel & Accademia del Piacere, 13.6. Warsaw Village Band & Mercedes Péon, 18.6. Fjarill

## Tickets



**Ticketpreise verstehen sich zzgl. Vorverkaufs- und Systemgebühr.** Die Gebühren können je nach Vorverkaufsstelle variieren. Vorverkauf bis 1 Werktag vor dem Veranstaltungstag.  
**Kartenvorverkauf im domicil** (Bar im EG) zu den Öffnungszeiten der Gastronomie  
**Online-Tickets** bei [www.domicil-dortmund.de](http://www.domicil-dortmund.de) (Versand per Post oder als Print@Home-Ticket)  
**CTS/Eventim:** bundesweit an allen VVK-Stellen von CTS/Eventim  
**Ticket-Hotline: 0180 / 50 50 300** (14 ct./min Festnetz, max. 42 ct./min Mobil, nur Vorverkauf, keine Reservierung)  
**Telefonische Kartenreservierung:** 0231 / 862 90 30 (AB). Reservierung bis 1 Werktag vor dem Veranstaltungstag, Abholung bis 30 min vor veröffentlichtem Konzertbeginn. Es gilt der Abendkassenpreis.  
**Ermäßigungen:** Ermäßigte Ticketpreise (50% Nachlass auf den normalen Ticketpreis bei domicil-eigenen Veranstaltungen, wenn nicht anders angegeben oder ausgeschlossen) können in Anspruch genommen werden von: Schülern und Studenten (jeweils bis 26 Jahre), Inhaber des Dortmund-Passes, Schwerbeschädigte. Ein gültiger Berechtigungsnachweis muss beim Einlass unaufgefordert vorgezeigt werden.  
**Platzwahl:** Es besteht generell kein Sitzplatz-Anspruch.  
**Das junge domicil:** Bei Konzerten mit der Kennzeichnung „U19 frei“ ist der Eintritt für Personen bis zum Alter von 19 Jahren frei (Voraussetzung: Vorlage eines Ausweises mit Lichtbild).

## Gastronomie | Bar

Cocktails | Snacks | Aperitivo | Weine

### Öffnungszeiten

Mo - Do 18 - 1 h, Fr + Sa 18 - 3 h, So nach Ankündigung

Warme Küche bis 24 h

Tischreservierung Tel. 0231 / 862 90 32 (zu den Öffnungszeiten)



domicil: forum für zeitgenössischen jazz, weltmusik, avantgarde | hansastraße 7 - 11 | 44137 dortmund | fon +49 (0) 2 31 / 8 62 90 30 | www.domicil-dortmund.de

VORWEG GEHEN

DEW21



Stadt Dortmund  
Kulturbetriebe



gestaltend

Alle Angaben ohne Gewähr. Designkonzeption/Gestaltung: www.gestaltend.de

**Fr 07 03 Dortmund Calling**

präsentiert von:  
**DEW21**

**DEW21 Rock'n'Pop Bandwettbewerb | Fremdveranstaltung** | Nach den Bandwettbewerben im Rahmen von Rock in den Ruinen sucht nun „Dortmund Calling“ die beste Rock- und Pop-Band Dortmunds. Die besten 6 Bands der Vorentscheidungen stellen sich nun der Jury und dem Publikum. Kurz vor ihrer Deutschland-Tour sind außerdem als Special Guests dabei: Double Crush Syndrome mit Andy Brings (voc, git), Aurora Stefens (bass) und Markus Herzog (drums). Motto: „We die for Rock'n'Roll!“. | **20 h | Saal unbestuhlt | Eintritt frei | Infos unter: www.dew21kultur.de**

**Sa 08 03 Kalle Kalima "Klima Kalima"**

**Indie Jazz, Songs & Impro**

Ein Finne in Berlin. Mit Gitarre, Humor und jeder Menge schräger Ideen. Kalle Kalima experimentiert virtuos mit der Kraft seiner Töne, sucht die Komik hinter der Tristesse und die Verzweiflung vor dem Spaß. Und gerne bezieht er sich auf seine landsmännischen Kinofilmer wie Kassila, Kaurismäki und Niskanen. Entsprechend wechselvoll tanzt die Musik von Klima Kalima entlang der Demarkationslinien zwischen freiem Jazz, brüchig-ruppigem Rock, Country und finnischem Tango - Bodenwellen, Widerstände und Ironiesplitter inklusive. *Kalle Kalima git, Oliver Potratz bass, Oliver Steidle drums* | **20 h | Saal | AK 18 €, VVK 14 € (zzgl. VVK-Gebühren) | Ermäßigung 50 % | U19 frei | domicilcard**



**PARTY & NIGHTLIFE**

**Sa 01 03 44&more – Die Party ab 40**

Hits der letzten 40 Jahre für Leute ab 40 | **21 h | Saal & Club | AK 8 €**

**Sa 08 03 Salsabomba**

Salsa-Dancehall mit DJane S.Bomba | **23 h | Saal | AK 6 €**

**Sa 08 03 SPIN. Finest Electronic Beats Party**

Finest Electronic Beats Party - mit DJ Daniel Albert & Gästen, parallel zu Salsabomba | **23 h | Club | AK 6 €**

**Sa 15 03 Funkhaus Europa Club: Global Player Party**

Die Resident-DJs Kosta Kostov und Ali T mit urbaner Musik von Balkan und Bollywood | **23 h | Saal | AK 6 €**

**Sa 22 03 Rock 30+**

Die Rockparty im domicil | **23 h | Saal | AK 8 €**

**Sa 29 03 Soultrippin'**

Oldschool Funk- & Soulparty mit der Dortmunder Soultrippin' DJ-Crew | **23 h | Club | AK 6 €**



**So 09 03 The Aristocrats**

**Fusion-Rock | Gastspiel - Veranstalter: Impuls Promotion** | The Aristocrats fanden sich nach einem "one-off" Auftritt beim Anaheim Bass Bash in 2011. Alles oder nichts: 70er Jahre Fusion wie Return To Forever, Prog wie King Crimson, Instrumental Rock wie Steve Vai oder Joe Satriani, Groove Metal wie Rage Against The Machine bis Absurdity wie Frank Zappa. Lauter, rauchiger Rock Vibe und musikalischer Humor und das Album "Culture Clash" live im Gepäck. *Guthrie Govan git (Asia/GPS, Dizzee Rascal), Bryan Beller bass (Steve Vai, Dethklok, Mike Keneally), Marco Minnemann drums (Adrian Belew, UKZ, Necrophagist, H-Blockx, Freaky Fukin Weirdo)* | **19 h (Einlass 18:30 h) AK 23 €, VVK 18 € (zzgl. VVK-Gebühren) | Keine Ermäßigung | Keine domicilcard**

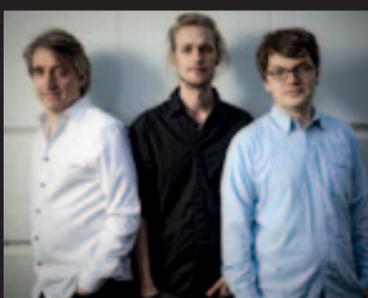
**Di 11 03 E-MEX Ensemble: Lady Suit**

**Neue Musik** | Das E-MEX-Ensemble, ein hochkarätiges Ensemble für Neue Musik in NRW, interpretiert mit dem Titel Lady Suit zeitgenössische Musik der Komponistinnen Karin Haußmann, Jagoda Szmytka, Lucie Vitková, Marina Khorkova und Carola Bauckholt. Thematisiert werden Fragen der Wahrnehmung, Karin Haußmann wird vor dem Konzert mit Klangbeispielen in die Werke einführen (ab 19 h). In Kooperation mit dem Kulturbüro Dortmund. *Evelin Degen fl/voc, Joachim Striepens cl, Andreas Roth tb, Almut Nikolayczik vio, Burkart Zeller violoncello, Martin von der Heydt piano, Michael Patmann schlagzeug, Oliver Leo Schmidt musikalische Leitung* | **20 h | Saal bestuhlt AK 10 € | ermäßigt 5 € | Schüler frei | Keine domicilcard | Mit freundlicher Unterstützung durch das NRW KULTURsekretariat, das Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen, das Kulturbüro der Stadt Dortmund**



**Fr 21 03 Christoph Stiefel „Inner Language Trio“**

**Swiss Weekender** | Christoph Stiefel aus Zürich ist Pianist, Keyboarder, Komponist und Arrangeur, spielte Funk, Fusion und Jazz und viele Jahre in der Band von Andreas Vollenweider. Sein eigenes „Inner Language Trio“ besteht als Konzept bereits seit 15 Jahren und bezieht Stellung zwischen totalem Drive und sphärischer Slow-Atmo, wobei harmonische wie rhythmische Herausforderungen mit Absicht alles andere als gemieden werden. *Christoph Stiefel piano, Arne Huber bass, Kevin Chesham drums* | **21 h | Club teilbestuhlt | AK 14 €, VVK 10 € (zzgl. VVK-Gebühren) | Ermäßigung 50 % | U19 frei | domicilcard**



**Sa 22 03 Nik Bärtsch's Ronin**

**Swiss Weekender II - Ritual Groove Music** | "Es gibt zwei Wege, die der Samurai beschreiten kann: Gefolgsmann oder herrenloser Samurai, auch Ronin genannt. Letzterer wird in der japanischen Tradition mit Verachtung gestraft und durchstreift wie ein hungriger Wolf das Land. Seit 2001 arbeitet der schweizerische Pianist und Komponist Nik Bärtsch mit seinem Zen-Funk-Quartett gleichen Namens an seiner "Ritual Groove Music", die einer konsequenten Ästhetik folgt: Maximale Wirkung mit minimalsten Mitteln. Eine wundersam groovende Musik, hochdifferenziert, zusammengesetzt aus einigen wenigen Phrasen und Motiven und gerade daruch hypnotisierend schön. *Nik Bärtsch piano, Kaspar Rast drums, Sha sax/bcl/kbcl, Thomý Jordi bass* | **20 h | Saal AK 30 €, VVK 25 € (zzgl. VVK-Gebühren) | Ermäßigung 50 % | U19 frei domicilcard**



**SESSIONS**

**MONTAGS: Monday Night Session**

Jazzclub pur mit Opener-Band und Jazz-Session. In Kooperation mit der Masterclass der Glen-Buschmann-Jazzakademie und Projazz e.V. | **20 h | Club | Eintritt frei**

**MITTWOCHS live | 21 h | Eintritt frei**

**Mi 05 03 Jamroulette** | die offene Groove-Session

**Mi 12 03 \*\* Neu \*\* Päng!** | Ein Abend für situative Klangkomik und Schwerkraftspielereien. Mit den besten Improvisatoren aus dem Revier und darüber hinaus. Kurator: Fabian Jung

**Mi 20 03 Freistil-Jam** | Funk, Soul, Rap Jam mit NDN, Kid Mo & Co.

**Mi 26 03 Intercontinental Grooves** | Weltmusik-Session

**Do 13 03 LMBN – Slam Lesebühne**

**Slam Lesebühne** | Bei Dortmunds weltbesten Lesebühne wird ernsthaft gelesen, hemmungslos gelästert, gesungen und performt. Beste Unterhaltung mit Sebastian 23, Sulaiman Masomi, Misha-Sarim Vérollet, Andy Strauß und Gästen, Schnellzeichner Artur Fast und DJ Nachtfalke. | **20 h | AK/VVK 7 € (inkl. VVK-Gebühren) | VVK im domicil an der Bar | Keine Ermäßigung | Keine domicilcard**

**Fr 14 03 \*\* NEU \*\* Friday Night Lounge: About Aphrodite**

**Live Music Lounge mit Gilda Razani, Hans Wanning & VJs** | Aufregende Musik und relaxte Atmosphäre? Geht. Die neue Friday Night Music Lounge bietet ab April immer am ersten Freitag im Monat ab April und „round midnight“ elektroakustische Groove- und Soundabenteuer mit Sampling, Konzertflügel, Theremin, Saxofon und Elektronik. Und spannende Live-Visuals. Ein Preview-Abend auf den neuen Hotspot am Geburtstagsabend des dann 45 Jahre jungen domicils. **00:00 – 02:00 h | Club | Eintritt frei**

**Sa 15 03 WDR Funkhaus Europa - Trafico: Ebo Taylor / Grandbrothers**

**Radio-Doppelkonzert mit Afrobeat & Highlife und Piano & Laptop | Moderation: Anna-Bianca Krause** | Ebo Taylor ist mit Fela Kuti der Pionier von Afrobeat und Highlife. Die 78-jährige Musiklegende gründete 1957, im Jahr der Unabhängigkeit Ghanas, die erste Band und renovierte danach gründlich die ghanaische Musik mit Jazz, Afrobeat und Blues. 2010 feierte er mit nach wie vor magischer Stimme und unverkennbarer „Funky-Highlife-Gitarre“ ein fulminantes Comeback. - Die zweite Band des Abends heißen „Grandbrothers“ mit Erol Sarp und Lukas Vogel: „Piano/Klang/Strom“ heißt ihr Konzept mit Piano und Laptop und Gilles Peterson als „father in mind“. Abschließend: Global Player mit DJs Kosta Kostov und Ali T. | **20 h | Saal teilbestuhlt | AK 16 €, VVK 14 € (zzgl. VVK-Gebühren) | Ermäßigung 50 % | U19 frei | domicilcard**



**So 23 03 WDR Big Band Köln feat. Christian McBride**

**Big Band Feature** | Mit dem Bassisten, Arrangeur und Komponisten Christian McBride gastiert die renommierte WDR Big Band Köln erneut im domicil. Und das wird gut, denn hier kann der virtuose Mann aus Philadelphia mal all seine Facetten so richtig zeigen. McBride steht in der Tradition der großen Jazzbassisten wie Ray Brown, Charles Mingus oder Dave Holland, als Big-Band-Leiter und Arrangeur hat er ein Händchen für feine Nuancen wie fürs große Ganze. Swingin' und soulful Jazz mit allem, was dazu gehört, hautnah im Clubformat. | **20 h | Saal teilbestuhlt | AK 25 €, VVK 20 € (zzgl. VVK-Gebühren) | Ermäßigung 50 % | U19 frei | domicilcard**

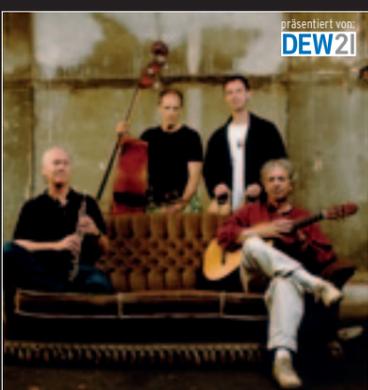


**Di 25 03 Karl Lippegau: John Coltrane „Trane-Trance“**

**Lesung - Teil 2** | Der Fortsetzungstermin der Lesung des preisgekrönten Autors und der bekannten Radiostimme Karl Lippegau. Sein Buch „Trane Trance“ über die Jazzlegende John Coltrane ist mehr als eine reine Biographie, die buchhalterisch penibel alle Fakten auflistet, sondern ein atmosphärisches Porträt, das analytisch und live auch mit Audiomaterial in die Tiefe geht, hinter die Dinge schaut, analysiert, Stimmungen einfängt. | **20 h | Club | AK 7 €, VVK 5 € (zzgl. VVK-Gebühren) | Keine Ermäßigung | U19 frei | domicilcard**

**Do 27 03 Oregon**

**DEW21 präsentiert: Jazz World Klassik** | Im Verlauf ihrer rund 30 Jahre währenden Bandgeschichte ist Oregon zu einem Synonym für genreüberschreitende Musik geworden. Seit 1970 versteht sich die Band um den freigeistigen Gitarristen Ralph Towner auf das Arbeiten mit dem Mitteln des Jazz wie der Klassik und dem, was man gemeinhin unter „Weltmusik“ versteht. Sie zählen zu den Pionieren einer Musik „zwischen den Stühlen“ und haben damit zweifellos bereits Jazz- und Weltmusikgeschichte geschrieben. *Ralph Towner git/piano, Paul McCandless oboe/sax, Glen Moore bass/piano, Mark Walker perc/drums* | **20 h | Saal teilbestuhlt | AK 32 €, VVK 27 € (zzgl. VVK-Gebühren) | Ermäßigung 50 % U19 frei | domicilcard**



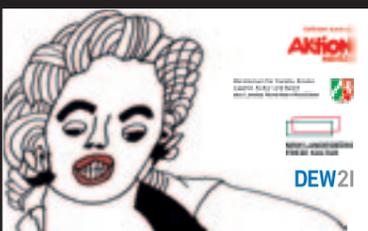
**So 16 03 SOUNDZZ: Jakob und der Kontrabass**

**Familienkonzert** | Kleine Jazz-Geschichten rund um den kleinen Jakob, der mit seinen Eltern in ein altes Haus gezogen ist und dort eingestaubte Instrumente findet, die er nach und nach zum Leben erweckt und die ihm spannende kleine Jazzgeschichten erzählen. Es spielen junge Musiker und Absolventen der Glen Buschmann Jazzakademie. Für Familien mit Kindern rund um das Grundschulalter (empfohlen: 5-11 Jahre). *Jakob Fraisse kontrabass, Jerry Lu piano, Niklas Jaunich drums, Alvaro Severino Ramirez git, Charlotte Illinger voc* | **16 h | Saal teilbestuhlt | AK/VVK Kinder 5 €, Erwachsene 7 € | Ermäßigt mit Dortmund-Pass | Ermäßigt: Gruppen ab 10 Personen (Anfragen: info@soundzz.de) | domicilcard**



**Di 18 03 Displace Marilyn Monroe**

**Musiktheater | Gastspiel** | Das inklusive Künstlerkollektiv I CAN BE YOUR TRANSLATOR aus Hamburg und Dortmund feiert Premiere mit seiner ersten Theaterproduktion. Zehn Musiker, die Filmikone Marilyn Monroe und reichlich Experimentierfreude bei ihren größten Hits: In „Displace Marilyn Monroe“ wird die Ikone zur Projektionsfläche für die Auseinandersetzung mit der eigenen Selbst- und Fremdwahrnehmung. Mit Milli Häuser, Achim Kämpfer, Bastian Ostermann u.v.a. | Eine Produktion von inTakt e.V., gefördert von der Aktion Mensch, dem Kulturbüro Dortmund, der Bezirksregierung Arnsberg, dem Landesbüro Freie Kulturarbeit NRW und DEW21. | **20 h | Saal teilbestuhlt | AK 15 €, VVK 12 € (zzgl. VVK-Gebühren) | Keine Ermäßigung | Keine domicilcard**



**Sa 29 03 Jazzmeeting WDR 3: Medeski Martin & Wood feat. Nels Cline**

**Jazz Grooves Noise - Top Act!** John Medeski, Billy Martin und Chris Wood haften Revolutionäres an. 1991 als Orgeltrio gestartet mit Hang zum Rock, ekstatisch und wild improvisierend hat sich das Trio zum Inbegriff einer sich stets frisch haltenden Jam-Band entwickelt und zählt zu den erfolgreichsten moderneren Jazz-Acts überhaupt. Sie spielten mit Iggy Pop und natürlich John Scofield, mit dem sie 1998 das bekannte Album „A Go Go“ einspielten, dem 2006 ein weiteres namens „Out Louder“ folgte. Ins domicil kommt das Trio mit dem kaum aufzuhaltenden Gitarristen Nels Cline. Rebbeilich, experimentierfreudig und kaum greifbar zwischen Jazz und Indie-Rock. *John Medeski org/piano/electronics, Billy Martin drums/perc, Chris Wood, bass, Nels Cline git* | **20 h AK 35 €, VVK 30 € (zzgl. VVK-Gebühren) | Ermäßigung 50 % | U19 frei domicilcard**

