

PARTY UND NIGHTLIFE

Sa 07.11. — 44 & MORE!

Tanzvergnügen für Leute ab 40 auf 2 Floors. Saal: Pop & Rock aus Charts und den vergangen 40 Jahren von wechselnden DJs (DJ Firestarter, Andy Robl (Live Station), Soeren Spoo, Chris Tobak. Club: Funk & Soul, Global Beats, House, Disco, World Music mit DJ Yibrella.
ab 21Uhr | AK 8€

Sa 14.11. — SPIN! FEAT. DJ SVEN KAUFMANN

Electronic Music & Deep House Club mit Host-DJ Daniel Albert und Gästen: Diesmal DJ Sven Kaufmann (Alphabet City / Monozentrik) Club | 23Uhr | Club | AK 8€

Sa 21.11. — GLOBAL PLAYER PARTY FEAT. DJ CAL JADER (LONDON)

Brazil Special feat. DJ Ops Zur bzw. im Anschluss zur Museumsnacht: Der Funkhaus Europa Tanzclub mit urbaner Tanzmusik aus aller Welt mit den Resident-DJs Kosta Kostov & Ali T. und einem Afro-Latin-Deluxe-Special mit DJ Cal Jader aus London.
ab 23Uhr | Saal | AK 8€

Sa 28.11. — DOMICIL 30+

Die Party für Leute ab 30 auf 2 Floors. Das Beste aus Rock & Alternative mit dem Firestarter-DJ-Team im großen Saal und aktuelle Charts und Klassiker im Club.
23Uhr | Club & Saal | AK 8€

DJ Lounge

Freitags & samstags in der Bar, ab 21Uhr relaxte und jazzige Lounge-Sounds von Electro bis Latin von jungen Szene-DJs.

TICKETING UND NEWSLETTER

Vorverkaufsstellen

domicil (Bar im EG) zu den Öffnungszeiten der Gastronomie (Mo-Sa ab 18:30 Uhr) Online-Ticketshop: www.domicil-dortmund.de (Postversand, print@home - Dienstleister: Reservix) · AD-Ticket/Reservix VVK-Stellen bundesweit, online www.adticket.de | Ticket-Hotline 0180 / 50 50 300 (14 ct./min Festnetz, max. 42 ct./min mobil - nur Vorverkauf, keine Reservierung; Dienstleister: Reservix) | CTS Eventim online und bundesweit an allen VVK-Stellen.

Fristen Vorverkauf

Möglich bis 1 Werktag vor dem Veranstaltungstag.

Vorverkaufsgebühren

Ticketpreise im Vorverkauf verstehen sich zzgl. Vorverkaufs- und Systemgebühr, falls nicht anders ausgewiesen. Die Gebühren können je nach Vorverkaufsstelle variieren.

Telefonische Kartenreservierung: 0231 / 862 90 30

Reservierung möglich bis 1 Werktag vor dem Veranstaltungstag. Abholung i.d.R. bis 30 min vor veröffentlichtem Konzertbeginn. Es gilt der Abendkassenpreis. Bei Anrufbeantworter: Bitte Veranstaltung, Datum, Namen, Kartenanzahl und Telefonnummer hinterlassen.

Ermäßigungen

Bei domicil-eigenen Veranstaltungen werden Ticketpreise mit bis zu 50% Nachlass angeboten. Ermäßigungsberechtigt sind Schüler und Studenten (jeweils bis max. 26 Jahre), Inhaber des Dortmund-Passes, Schwerbeschädigte (50%, inkl. 1 Begleitperson). Ein gültiger Berechtigungsnachweis muss bei der Einlasskontrolle unaufgefordert vorgezeigt werden, andernfalls besteht Pflicht zur Aufzahlung.

Platzwahl

Es gilt freie Platzwahl. Ein Anspruch auf einen Sitzplatz besteht auch bei als »bestuhlt« oder »teilbestuhlt« ausgewiesenen Veranstaltungen generell nicht.

Das junge domicil: U19 frei

Bei Konzerten mit »U19 frei« ist der Eintritt für Personen bis zum Alter von 19 Jahren frei. Voraussetzung: Vorlage eines gültigen Lichtbildausweises. Garantierter Einlass nur bei vorheriger Reservierung.

Newsletter

Kostenlos aktuelle Programmhinweise erhalten und direkt immer das Neueste aus dem domicil erfahren? Dann gleich den E-Mail-Newsletter abonnieren unter www.domicil-dortmund.de.

EDITORIAL

Zum dritten Mal in Folge wurde das domicil für sein kulturell herausragendes Programm von Kulturstatsministerin Monika Grütters ausgezeichnet. Am 12. Oktober fand die Vergabe dies nun APPLAUS genannten Spielstättenprogrammpreises des Bundes für das Programmjahr 2014 in München statt. Wir freuen uns sehr über die kulturpolitische Anerkennung und natürlich auch über die Programmprämie, die voll und ganz in die weitere Kulturarbeit fließt. Ganz um die 22. Jazztage Dortmund kreist das Programm im November: Höhepunkte sind u.a. die sagenumwobene Produktion „The Epic“ des Brainfeeder-Künstlers Kamasi Washington, die Lissabon-New-York-Trio von Carlos Bica und - in Zusammenarbeit mit dem Kulturbüro Dortmund in der „Reihe Musikulturen“ - das Karnataka College of Percussion mit Ramesh Shotams Madras Special und einer Hommage an Charlie Mariano. Außerdem ist es schon wieder so weit: Der Kartenvorverkauf für die 44. Weihnachts-Jazzmatinee am 26.12. im Opernhaus hat begonnen, ebenso für unsere Silvesterparty. Viel Spaß!

INFO UND KONTAKT

Gastronomie und Bar

Große Cocktail- und Spirituosenauswahl | Barfood & Snacks
Mo-Do 18:30 h bis 24:00 Uhr
Fr-Sa 18:30 h bis 02:00 Uhr
Durchgehend warme und kalte Küche mit Bar Food und Snacks.
Tischreservierung: Tel. 0231 / 862 90 32 (zu den Öffnungszeiten).

Vermietung

Das domicil steht gerne für Anmietungen und Veranstaltungen aller Art zur Verfügung: Betriebsfeier, Präsentation, Diskussion, Versammlung, Kulturveranstaltung, Hochzeit, private Feiern. Sprechen Sie uns an: Sandra Scholtz, Tel. 0231 / 862 90 30, vermietung@domicil-dortmund.de

Adresse und Kontakt

domicil, Hansastr. 7-11, Dortmund
Tel 0231/8629030, Fax 0231/8629031
E-Mail: kontakt@domicil-dortmund.de
Webseite: www.domicil-dortmund.de
V.i.S.d.P.: Waldo Riedl (domicil gGmbH)

PROGRAMMÜBERSICHT

- Mo 02.11. Monday Night Session
- Di 03.11. Zymny & Bartsch: Gott ruft an
- Mi 04.11. Groove Session: Jamroulette
- Do 05.11. Ester Rada
- Fr 06.11. Carlos Bica “Azul” feat. Jim Black & Frank Möbus
- Sa 07.11. 44 & more!
- Mo 09.11. Monday Night Session
- Di 10.11. East West European Jazz Orchester feat. Norbert Gottschalk
- Mi 11.11. Dortmunder Jazzwerkstatt
- Do 12.11. LMBN - Slam Lesebühne
- Fr 13.11. Les.Art Festival: Moritz Neumeier & Piet Klocke
- Sa 14.11. The Yellowjackets
- Sa 14.11. SPIN!
- So 15.11. SOUNDZZ: Hampelstern Terzett
- Mo 16.11. Monday Night Session
- Di 17.11. E-Mex Ensemble
- Mi 18.11. Filou pres. Frank Haunschild
- Fr 20.11. Kamasi Washington “The Epic”
- Sa 21.11. Karnataka College of Percussion & Madras Special: We remember Charlie Mariano
- Sa 21.11. Global Player Party
- Mo 23.11. Monday Night Session
- Di 24.11. Jazz Poetry Slam
- Mi 25.11. Transorient Express
- Do 26.11. The Dorf
- Fr 27.11. PC Energetic
- Sa 28.11. domicil 30+
- So 29.11. WDR 3 Jazzmeeting: Peter Evans Quintet + Jean-Paul Bourelly
- Mo 30.11. Monday Night Session

Das domicil wird unterstützt von: **VORWEG GEHEN**

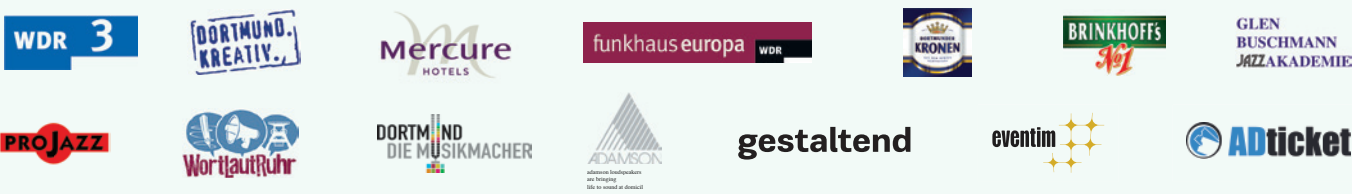


November 2015

www.domicil-dortmund.de



Alle Angaben ohne Gewähr. — Designkonzeption/Gestaltung: www.gestaltend.de — Titelbild: www.salvatorebosco.it





Ester Rada



Carlos Bica „Azul“



Norbert Gottschalk



The Yellowjackets



Hampelstern Terzett



Kamasi Washington



PC Energetic



Peter Evans

PROGRAMM

Di 03.11. — ZYMNy & BARTSCH: GOTT RUFT AN

Lesung | In ihrem ersten gemeinsamen Programm mit dem Titel „Gott ruft an“ sprengen Jason Bartsch und Jan Philipp Zymny die Regeln des modernen Dichterwettbewerbs und präsentieren ihre neuesten Bühnentexte, Lieder und Sketche. 20 Uhr | Club | VVK 8€ (zzgl. Gebühren) | domicilcard gilt nicht

22. JAZZTAGE DORTMUND

Do 05.11. — ESTER RADA

Ethno-Jazz, R&B, Funk & Soul | Ester Rada ist die neue Soulstimme des mittleren Ostens. Äthiopische Wurzeln, aufgewachsen im palästinensischen Westjordanland, bezieht sie sich musikalisch auf Ethio-Jazz und entwickelt dies mit R&B, Soul- und Urban-Black-Groove-Elementen geschickt weiter. Sie war bereits für den Grammy nominiert und auch Alica Keys fand sie als Suppert: Amazing! Ester Rada voc, Maayan Mlilo tb, Gal Dahan sax, Inon Peretz tp, Lior Romano keyb, Ben Hoze g, Michael Guy b, Dan Mayo dr 20 Uhr | Saal | AK 33€, VVK 28€ (zzgl. Gebühren) | domicilcard | Erm. 50% | U19 frei

22. JAZZTAGE DORTMUND

Fr 06.11.15 — CARLOS BICA „AZUL“ FEAT. JIM BLACK & FRANK MÖBUS

Portugiese Music meets New York Downtown | Das Debütalbum „Azul“ des portugiesischen Kontrabassisten Carlos Bica war 1996 in Portugal gleich die Jazzplatte des Jahres und der Startpunkt der Karriere. Das heutige Azul-Trio liefert eine undomestizierte Musik aus ironischem Gitarrenrock, raffiniertem Jazz und verwandelten Folk-Elementen portugiesischen, sephardischen, afrikanischen Ursprungs. Südländische Leichtigkeit trifft auf New Yorker Downtown-Hipness und aktuellen Berlin Sound. Carlos Bica bass, Frank Möbius git, Jim Black drums 20 Uhr | Saal AK 25€, VVK 20€ (zzgl. Gebühren) | Erm. 50% | domicilcard | U19 frei

22. JAZZTAGE DORTMUND

Di 10.11 — EAST WEST EUROPEAN JAZZ ORCHESTER FEAT. NORBERT GOTTSCHALK

Big Band Jazz | Das East West European Jazz Orchestra ist seit 2010 ein fester Bestandteil der regionalen Jazzszene und feste Austauschplattform mit den Partnerstädten und weiteren Akteuren von Prag bis Novi Sad. Besonderer Gast ist diesmal der Sänger Norbert Gottschalk, der seit Ende der 80er Jahre als einer der besten Jazzsänger Europas gelten kann. 20 Uhr | Saal | AK 15€, VVK 12€ (zzgl. Gebühren) | domicilcard

Do 12.11. — LMBN - SLAM LESEBÜHNE

Dortmunds weltbeste Lesebühne | Mit Sebastian 23, Sulaiman Masomi, Jan-Philipp Zymny und Andy Strauß. An den Turntables: DJ Nachtfalke; Live Visuals: Artur Fast. Plus Überraschungsgäste! | 20 Uhr | Saal | AK/VVK 7€ (inkl. VVK-Geb.) | VVK nur im domicil (Bar/Gastronomie)

LesArt.

Fr 13.11. — LES.ART FESTIVAL: MORITZ NEUMEIER & PIET KLOCKE

Performance-Abend des Literaturfestivals | Zwei Autoren der Extraklasse treffen zum Performance-Abend des Les.Art-Festivals im domicil aufeinander: Moritz Neumeier und Piet Klocke. Der eine ist seit Jahrzehnten zerstreut auf den Bühnen unterwegs, der andere ist deutscher Slam-Champion. Mit Live-Painting von Arthur Fast und DJ Nachtfalke. 19³⁰ Uhr | Saal | Eintritt: 10€ | Info + VVK: www.lesart-festival.de

22. JAZZTAGE DORTMUND

Sa 14.11. — THE YELLOWJACKETS

Fusion Jazz Legends | Die Yellowjackets, hervorgegangen aus einer Band von Robben Ford, erreichen seit Jahrzehnten nicht nur in die Herzen der Fusion-Fans und brauen aus Jazz, Funk, Rock, Pop und Latin eine formidable Melange, die, mehrfach runderneuert und auf über 30 Alben festgehalten, immer noch fasziniert und äußerst frisch über die Bühne kommt. Mit dabei: Bob Mintzer am Saxofon! Bob Mintzer sax/ewi, Russell Ferrante keyboard, Dane Alderson bass, William Kennedy drums 20 Uhr | Saal | AK 35€, VVK 30€ (zzgl. VVK-Gebühren) | domicilcard | U19 frei | Erm. 50%

SOUNDZZ

22. JAZZTAGE DORTMUND

So 15.11. — SOUNDZZ: HAMPELSTERN TERZETT

Familienkonzert | The Dorf geht mit dem Umland-Festival in die zweite Runde. Die utopische Formation präsentiert an zwei Abenden, je einer in Dortmund und Duisburg, fünf Formationen aus der Dorfgemeinschaft und im domicil den »Zugereisten« Multiinstrumentalisten Stefan Froleyks. | Klar & Schwer Heavy Beatzs & Distorted Bass, Blutiger Jupiter Krautnoise, The Dorf feat. Stefan Froleyks. 11 Uhr | Saal | Einlass 10:30 Uhr | AK/VVK 5€ Kindern / Erw. 7€ | domicilcard



Di 17.11. — E-MEX ENSEMBLE

Neue Musik | Das renommierte Ensemble für Neue Musik spielt Werke von Ole Hübner, Neele Hülcker, Philipp Krebs, Simon Löffler und Mathias Monrad Møller. Mit Unterstützung vom Kulturbüro der Stadt Dortmund. 19³⁰ Uhr | Saal | AK 10€, Erm. 5€ | kein VVK | keine domicilcard

22. JAZZTAGE DORTMUND

FR 20.11. — KAMASI WASHINGTON „THE EPIC“

Karsten Jahnke präsentiert: Intergalactic Jazz | »Wann hat man in diesen Zeiten der Popjazz-Elfen zuletzt eine Sängerin so wild scatten hören, mit einem ganz eigenen, sich manchmal fast einer eigenen Kunstsprache nähernden Ausdruck?« fragt Oliver Hochkeppel in den Linernotes des neuen Albums »Pridetime«, das die junge Sängerin hier mit ihrer seit 2008 bestehenden Band und dem Gast-Saxofonisten Tony Lakatos live präsentiert. | Johanna Schneider voc/comp/arr, Tony Lakatos sax, Tizian Jost p/rhodes, Andreas Kurz bass, Bastian Jütte drums. 20 Uhr | Saal | AK 35€, VVK 30€ (zzgl. VVK-Gebühren) | domicilcard | Erm. 30% | U19 frei



22. JAZZTAGE DORTMUND

SA 21.11. — KARNATAKA COLLEGE OF PERCUSSION & MADRAS SPECIAL: WE REMEMBER CHARLIE MARIANO

Indische Musik meets Jazz | Noch ein Jubiläum: Das legendäre Karnataka College of Percussion in Bangalore unter der Leitung von T.A.S. Mani ist seit 50 Jahren unermüdlich tätig in der Vermittlung klassischer südindischer Musik. Mit dem Ensemble Madras Special von Ramesh Shotham widmen sie diesen Abend der Musik von Charlie Mariano, dem 2009 verstorbenen Saxofonisten und Pionier zwischen den Musikwelten. - In der „Reihe Musikwelten“ mit Unterstützung durch das Kulturbüro Dortmund. In Kooperation mit dem Kultursekretariat NRW mit Unterstützung durch das Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur in NRW. 20 Uhr | Saal, | AK 28€, VVK 22€ (zzgl. Gebühren) | Erm. 50% | domicilcard | U19 frei

Di 24.11.15 — JAZZ POETRY SLAM

Poetry Slam + Jazz-Impro-Band | Beim Jazz Slam treffen die lebendigste Form der Literatur auf die lebendigsten Form der Musik: Poetry Slam und Jazz Session, moderiert von Sebastian 23. In Kooperation mit ProJazz e.V. und Wort Laut Ruhr. 20 Uhr | Saal | AK/VVK 7€

Fr 27.11. — PC ENERGETIC

Heavy Jazz Trio | Das Trio des mehrfach ausgezeichneten Gitarristen Philip Czarnecki steht für einen fetten, modernen und farbenfrohen Sound. Hier trifft die Improvisationsfreude des Jazz auf die Klangästhetik und Energie von Rock und Funk. Philip Czarnecki git, Jonathan Ihlenfeld Cunaido bass, Marc Ayza drums 20 Uhr | Club | AK 12€, VVK 8€ (VVK zzgl. Gebühren) | U19 frei | domicilcard | 50% Erm.



So 29.11. — WDR 3 JAZZMEETING: PETER EVANS QUINTET + JEAN-PAUL BOURELLY

Aktueller Jazz aus NYC | Radiomitschnitt WDR 3 | Ein exklusives Deutschlandkonzert im domicil. Der New Yorker Ausnahmetrompeter Peter Evans ist ein Virtuose, großer Improvisator und kreativer Erneuerer der zeitgenössischen Musiklandschaft, ein Grenzgänger zwischen Jazz und experimenteller Musik. „Special Guest“ hierbei ist exklusiv bei diesem WDR 3 Jazzmeeting der Gitarrist Jean-Paul Bourelly, der mit seinem rauen Gitarrenton mit vielen Größen von Miles Davis bis Cassandra Wilson arbeitete(e). 20 Uhr | Saal | AK 25€, VVK 20€ | (zzgl. Gebühren) | Erm 50% | domicilcard | U19 frei

AUSSTELLUNG

GINE SELLE - MENSCH, TIER UND AUSSERIRDISCHE

Die Dortmunder Künstlerin und Autorin Gine Selle zeigt grafische Arbeiten. Zu sehen während der Öffnungszeiten der Gastronomie im domicil (Mo-Sa ab 18.30 Uhr) bis einschließlich 22.12.15.

SESSIONS UND MUSIKWERKSTATT

Jeden Montag — MONDAY NIGHT SESSION

Jazzclub pur mit Opener Band und offener Jazz-Jam-Session für Jung und Alt. In Kooperation mit ProJazz e.V. (1. Montag im Monat) und der Glen-Buschmann-Jazzakademie. 20 h | Club | Eintritt frei

Mi 04.11. — GROOVE SESSION: JAMROULETTE

Die offene Groove-Session | Volles Risiko auf offener Bühne mit der Hausband des Casino Schneider und Sessiongästen. Backline steht, der Eintritt ist frei, auch Turntableisten sind willkommen! 21 Uhr | Club | Eintritt frei

Mi 11.11. — DORTMUNDER JAZZWERKSTATT

Jazz-Szene Dortmund plus | Die Dortmunder Jazzwerkstatt ist ein gemeinsames Projekt von domicil und Projazz e.V. mit den Kuratoren Jörn Dodt (bass) und Sebastian Wiemhöfer (git), erweitert durch Tarik Dosdogru (vib) und wechselnden Gästen. Sounds von Hardbop bis Swing, von Latin bis Modern Jazz mit Standards und eigenen Kompositionen. Club | 20 Uhr | Eintritt frei

Mi 18.11. — FILOU PRES. FRANK HAUNSCHILD

Modern Grooves Stylez | Special Guest bei Filou: Der Gitarrist Frank Haunschild. Filou sind: Philip Lütz sax, Hendrik Lensing drums, Christian Samosny keyb, Sven Kirsten org, Alexander „Ali“ Rink git, Gregor Sonnenberg bass. 21 Uhr | Saal | Eintritt frei

Mi 25.11. — TRANSORIENT EXPRESS

Diesmal mit einem Abschlusskonzert eines Workshops mit dem Transorient Orchestra rund um nahöstliche Musik. Saal | 20 Uhr | Eintritt frei

Do 26.11. — THE DORF

Das 25-köpfige Hausensemble des domicil unter der Leitung von Jan Klare mit einem Werkstattkonzert mit neuen und alten Stücken. Saal | 20 Uhr | Eintritt frei