

PARTY UND NIGHTLIFE

So 30.04. — TANZ IN DEN MAI

Wir feiern rein! Die Frühlingsparty in den Mai startet um 21 Uhr auf zwei Dancefloors: Im großen Saal mit einem Mix aus aktuellen Charts und Klassikern der letzten Jahre aus Pop, Funk, Soul, House Global Sounds. Im Club wird es rockig mit einem Best-of aus Rock & Alternative, Pop & New Wave.
21:00 h | Club & Saal | AK 12 Euro, VVK 10 Euro
(Ticket im VVK nur im Ticketshop Corsopassage und unter www.firestarter.de)

Sa 06.05. — 44&MORE

Tanzvergnügen für Leute ab 40! Im Saal: Pop & Rock aus Charts und den vergangenen 40 Jahren von wechselnden DJs (DJ Firestarter, Andy Robl (Live Station), Soeren Spoo, Chris Tobak. Im Club: Funk & Soul, Global Beats, House, Disco, World Music mit DJ Vibrella.
21:00 h | Club & Saal | AK 8 Euro

Sa 20.05. — GLOBAL PLAYER PARTY FEAT. FEAT. GOVERNMENT 4000

Der Cosmo Tanzclub! Vladimir Popovic aka GOVERNMENT 4000 kommt aus Belgrad und ist DJ und Produzent für elektronisch interpretierte Roots-Sounds: Cumbia Digital, Kuduro, Bale Funk und fette Balkan Beats. Tropical Bass aus Serbien!
23:00 h | AK 8 Euro

Sa 27.05. — DOMICIL 30+

Die Party für Leute ab 30! Im großen Saal aktuelle Charts und die größten Hits & Klassiker aus Dance & House sowie Disco Grooves und Hip Hop Klassikern. Auf Floor 2 im kleinen Club nebenan läuft das Beste aus 30 Jahren Rock, Pop und Alternative.
23:00 h | Club & Saal | AK 8 Euro

Mi 24.05. — BÄUMCHEN WECHSEL DICH

Dortmunder Party-Festival! ab 20 h Live-Programm. Ab 23 h: 1st Floor HipHop/Deutschrapp, 2nd Floor Reggae/Dancehall. Mit: JP, DiesDasDeutschrapp, LEX, #KEEPITREALUNDSO, PHILIB, Baunz, KURTIS FLOW, Goldene Zeiten, JAMROCKERZ, Sim Simma, I&I GRADE, Fyah Boat
Veranstalter: Et Voilà! | Info/Tickets: www.baeumchen-wechsel-dich.de

PIANO
PIANO

MONTAGS-KONZERTE BEI VAN BREMEN
POP JAZZ KLASSIK

22.05. um 19 Uhr:
Erik Richards

Weitere Termine finden Sie unter
www.vanbremen.de

Hansastraße 7-11 · 44137 Dortmund · Telefon 0231 / 14 10 75 · www.vanbremen.de

TICKETING UND NEWSLETTER

Vorverkaufsstellen

domicil (Bar im EG) zu den Öffnungszeiten der Gastronomie (Mo-Sa ab 18:30 h)
Online-Ticketshop: www.domicil-dortmund.de (Postversand, print@home -
Dienstleister: Reservix) · AD-Ticket/Reservix VVK-Stellen bundesweit, online
www.adticket.de | Ticket-Hotline 0180 / 50 50 300 (14 ct./min Festnetz,
max. 42 ct./min mobil - nur Vorverkauf, keine Reservierung; Dienstleister:
Reservix) | CTS Eventim (Auswahl)

Fristen Vorverkauf

Möglich bis 1 Werktag vor dem Veranstaltungstag.

Ticketvorverkauf

Die angegebenen Ticketpreise im Vorverkauf bei domicil-eigenen Veranstaltungen verstehen sich inklusive der Vorverkaufsgebühr und Systemgebühr unabhängig von der Vorverkaufsstelle, sofern nicht explizit anders ausgewiesen. Nicht darin inkludiert sind eventuelle weitere Gebühren für Leistungen der Systemdienstleister oder Vorverkaufsstellen (wie z.B. Versandkosten, Bezahlgebühren, Geschenkverpackungen, Ticketversicherung etc.).

Telefonische Kartenreservierung: 0231 / 862 90 30

Reservierung möglich bis 1 Werktag vor dem Veranstaltungstag. Abholung i.d.R. bis 30 min vor veröffentlichtem Konzertbeginn. Bei Anrufbeantworter: Bitte Veranstaltung, Datum, Namen, Kartenanzahl und Telefonnummer hinterlassen. Bei Reservierungen gilt uneingeschränkt der Abendkassenpreis.

Ermäßigungen

Ist bei domicil-eigenen Veranstaltungen eine Ermäßigung angegeben (z.B. 50% Erm.), so gelten als ermäßigungsberechtigt: Schüler, Studenten und Freiwilligendienstleistende (jeweils bis max. 26 Jahre), Inhaber des Dortmund-Passes, Schwerbeschädigte (50%, »B« inkl. Begleitperson). Ein gültiger Berechtigungsnachweis muss bei der Einlasskontrolle unaufgefordert vorgezeigt werden, andernfalls besteht Pflicht zur Aufzahlung.

Platzwahl

Es gilt freie Platzwahl. Ein Anspruch auf einen Sitzplatz besteht auch bei als »bestuhlt« oder »teilbestuhlt« ausgewiesenen Veranstaltungen generell nicht.

Das junge domicil: U19 frei

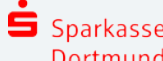
Bei Konzerten mit »U19 frei« ist der Eintritt für Personen bis zum Alter von 19 Jahren frei. Voraussetzung: Vorlage eines gültigen Lichtbildausweises. Garantierter Einlass nur bei vorheriger Reservierung.

Newsletter

Kostenlos aktuelle Programmhinweise erhalten und direkt immer das Neueste aus dem domicil erfahren? Dann gleich den E-Mail-Newsletter abonnieren unter www.domicil-dortmund.de.



Wir danken für die Unterstützung für den neuen Konzertflügel:



Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen



PROGRAMMÜBERSICHT

Sa 30.04. TANZ IN DEN MAI

Mo 01.05. MONDAY NIGHT SESSION

Mi 03.05. JAMROULETTE - OFFENE GROOVE SESSION

Do 04.05. THE GRAND PIANO WELCOME #2:
FLORIAN WEBER & MARKUS STOCKHAUSEN

Fr 05.05. BAMBOSTIC - TRIBUTE TO EARL BOSTIC

Sa 06.05. 44&MORE - DIE PARTY AB 40

So 07.05. SOUNDZZ FAMILIENKONZERT: »ZIMMER EINS«

Mo 08.05. MONDAY NIGHT SESSION

Di 09.05. MUSIK-STAMMTISCH DORTMUND

Do 11.05. LMBN - SLAM LESEBÜHNE

Fr 12.05. PEP VENTURA

Sa 13.05. THE GRAND PIANO WELCOME #3:
PABLO HELD TRIO

Mo 15.05. MONDAY NIGHT SESSION

Mi 17.05. WORLD MUSIC MEETING

Do 18.05. THE DORF

Fr 19.05. LAURA JURD »DINOSAUR«

Sa 20.05. COSMO PRÄSENTIERT: GLOBAL PLAYER PARTY

Sa 20.05. TELMO PIRES

So 21.05. DOTA

Mo 22.05. MONDAY NIGHT SESSION

Mi 24.05. BÄUMCHEN WECHSEL DICH - CLUBFESTIVAL

Fr 26.05. PHILIPP BRÄMSWIG TRIO

Sa 27.05. DOMICIL 30+ PARTY

Mo 29.05. MONDAY NIGHT SESSION

Mi 31.05. IMRAN KHAN & GÄSTE



domicil
jazz bühne bar

Mai 2017

www.domicil-dortmund.de

LAURA JURD

PABLO HELD TRIO

TELMO PIERES

PEP VENTURA

19.05. — Laura Jurd »Dinosaur«

Alle Angaben ohne Gewähr. — Designkonzeption/Gestaltung: www.gestaltend.de



Florian Weber & Markus Stockhausen



Bambostic Jan Klare



Pep Ventura



Pablo Held Trio



Telmo Pires



Government 4000



Philipp Brämswig Trio

PROGRAMM

Do 04.05. — The Grand Piano Welcome #2: FLORIAN WEBER & MARKUS STOCKHAUSEN

domicil jazz I Das zweite Feature-Konzert zur Vorstellung unseres neuen D-Konzertflügels präsentiert den WDR-Jazzpreisträger Florian Weber im Duo mit dem virtuoson Trompeter und musikalischen Grenz-gänger Markus Stockhausen. Trotz unterschiedlicher Genesen eint beide ein tiefes Interesse am Suchprozess im musikalischen Ausdruck, den sie mit breiten Spannungsbögen von beschwingt-melodisch bis atmosphärisch-improvisiert begehen. I Markus Stockhausen trompete/ electronics, Florian Weber piano
20:00 h I Einlass 19:30 h I AK 25 Euro, VK 22 Euro
domicilcard I Erm. 50% I U19 frei

Fr 05.05. — BAMBOSTIC - TRIBUTE TO EARL BOSTIC

domicil jazz classics I Der amerikanische Altsaxofonist, Arrangeur und Komponist Earl Bostic agierte stilistisch zwischen Jazz, R&B und Tanzmusik. Gerade deshalb möchte die Band um Jan Klare die kunstvolle Seite des oft in Misskredit geratenen Künstlers herausstellen (größter Hit: »Flamingo«). Und so klingt Bostics Musik kraftvoll und kompromisslos, geradeheraus und geradezu wie einen musikalischer Weckruf. Jan Klare sax, Kai Weiner hammond organ, Alex Morsey bass, Michael Griener drums
20:00 h I Einlass 19:30 h I AK 18 Euro, VK 16 Euro
domicilcard I Erm. 50% I U19 frei

So 07.05. — SOUNDZZ: ZU BESUCH IN »ZIMMER EINS«

domicil Familienkonzert I Room One sind 6 junge Menschen aus Köln, die mit ihren Stimmen Musik machen und in der Tat einen hochspannenden klingenden Raum erschaffen, in dem sie verschiedenste Ideen und Arrangements spinnen. Es wird gesungen, groovend und bunt gemischt!
16:00 h I Einlass 15:30 h I AK/VVK Kinder 5 Euro, Erwachsene 7 Euro
domicilcard

Di 09.05. — MUSIK-STAMMTISCH DORTMUND

domicil info I Dortmund.macht.lauter und das das Kulturbüro präsentieren den monatlichen Treffpunkt für Musiker, Bands, Produzenten, Clubbetreiber, Labels, Booker und Macher in der Musikbranche. Wechselnde Themen-schwerpunkte und Live-Showcase!
19:00 h I Eintritt frei

Do 11.05. — LMBN - SLAM LESEBÜHNE

domicil poetry I Die weltbeste Lesebühne Dortmunds mit frischen Texten und sprühendem Entertainment. Mit Überraschungsgästen!
20:00 h I Einlass 19:30 h I AK/VVK 8 Euro I VK nur in der Bar im domicil

Fr 12.05. — PEP VENTURA

domicil jazz I Doppelkonzert I Pep Ventura spielen mit jazztypischen Klischees. Das basslose Trio um den Essener Saxofonisten Christian Ugurel entwickelt jenseits eingefahrener Triomusik ein feinfühlig improvisiertes Zusammenspiel und zieht gerade aus dem Nichtvorhandensein eines Bass-Spielers großes kreatives Potential. Anmerkung: Das ursprünglich geplante Doppelkonzert mit der Band Killing Popes kann aus Krankheitsgründen leider stattfinden. I Christian Ugurel sax, Niko Meinhold piano, Patrick Hengst
20:00 h I Einlass 19:30 h I AK 15 Euro, VK 13 Euro
domicilcard I Erm. 50% I U19 frei

Sa 13.05. — The Grand Piano Welcome #3: PABLO HELD TRIO

domicil jazz I Das dritte Konzert zur Vorstellung unseres großen Konzertflügels gehört dem aus Hagen stammenden und u.a. an der hiesigen Glen-Buschmann-Akademie groß gewordenen Rising Star Pablo Held mit Jonas Burgwinkel und Robert Landfermann. Die drei haben die Kunstform des Piano-Trios in neue Sphären gehoben, legen die Trennung zwischen Komposition und Improvisation ad acta und geben radikaler Spontaneität Raum. Hochgelobt wurde u.a. die Zusammenarbeit mit John Scofield. »Kein zweites deutsches Klavier-Trio ist so eingespielt, bewegt sich so wie ein eigener Organismus« (Michael Rüsenberg). Wir freuen uns sehr! I Pablo Held piano, Jonas Burgwinkel drums, Robert Landfermann bass
20:00 h I Einlass 19 h I AK 22 Euro, VK 19 Euro
domicilcard I Erm. 50% I U19 frei

Fr 19.05. — LAURA JURD »DINOSAUR«

domicil jazz I Die unkonventionelle junge britische Trompeterin Laura Jurd, in 2015 als herausragende Instrumentalistin vom britischen Parlament ausgezeichnet, geht ihren Weg konsequent und erzielte damit bereits beachtliche Erfolge. So schrieb der Kritiker John Fordham im »Guardian« über ihre groovige Trend-Band »Dinosaur«, dass jetzt »Kritiker und Musiker ihr Vokabular an Superlativen erweitern mussten«. This band are going to be huge! I Laura Jurd tp/synth, Elliot Galvin fender rhodes/hammond organ, Conor Chaplin bass, Corrie Dick drums
20:00 h I Einlass 19:30 h I AK 18 Euro, VK 16 Euro
domicilcard I Erm. 50% I U19 frei

Sa 20.05. — TELMO PIRES

domicil fado I Telmo Pires ist ein Fadista - in Portugal geboren, in Deutschland aufgewachsen - und als einer der seltenen Männerstimmen im klassischen Fado international unterwegs. Seine neu getexteten Interpretationen von Fado-Klassikern leben von seiner ausdrucksstarken Stimme und seinem sensiblen Gitarrenspiel. So gut, dass das renommierte Fado-Museum Lissabon als Co-Produzent des neuen Albums fungierte.
20:00 h I Einlass 19 h I AK 25 Euro, VK 23 Euro
domicilcard I Erm. 50% I U19 frei

So 21.05. — DOTA

Pop I Fremdveranstaltung I Die Berliner Sängerin und Songwriterin Dota hat mit ihrer Band nach Ausflügen in Folkwelten nun ein mehr elektronisches Kapitel aufgeschlagen. Neue Songs, musikalisch brodelnder, aber wie gehabt mit Dotas unverwechselbar glasklarer Stimme und ihren originellen Texten im Mittelpunkt.
20:00 h I Einlass 19:00 h I AK 22 Euro, VK 18 Euro I VK-Tickets über www.schoneberg.de I Veranstalter: Konzertbüro Schoneberg GmbH

Fr 26.05. — PHILIPP BRÄMSWIG TRIO

domicil jazz I »Intellekt und Muskelspiel« titelte der Deutschlandfunk: Aus der Kölner Szene kommt das Trio des Gitarristen Philipp Brämswig. Auf dem aktuellen Album »Molecular Soul« agieren die drei virtuoson Musiker im groovigen Modern Jazz zwischen vertrackten Rhythmen und balladesken Stimmungen. Mit traumhaft sicherem Flow. I Philipp Brämswig git/komp, Florian Rynkowski e-bass, Fabian Arends drums
20:00 h I Einlass 19:30 h I AK 17 Euro, VK 15 Euro
domicilcard I Erm. 50% I U19 frei

Mi 31.05. — IMRAN KHAN & GÄSTE

domicil word music I Erneut in Dortmund zu Gast ist der indische Sitarvirtuose Imran Khan. Er stammt aus einer alten Musikerdynastie und zählt zu den versiertesten Spielern der jüngeren Generation. Er trifft auf Jazz- und Weltmusiker aus Dortmund mit dem Bassisten und Flötisten Jens Pollheide aus Kurator.
21:00 h I Einlass 20:30 h I Eintritt frei



Vorschau Juni:
Fr 9.6.17 20 h
JOSHUA REDMAN TRIO

AUSSTELLUNG

Jörg Berger: tango@jazzkantine I Tango und Jazz haben etwas Gemeinsames: Der Einklang von Arrangement und freier Improvisation. Zu sehen zu den Öffnungszeiten der Gastronomie (Mo-Sa ab 18:30 h)

SESSIONS UND MUSIKWERKSTATT

MONDAY NIGHT SESSION

Jazzclub pur I Jeden Montag mit Opener Band und offener Jazz-Jam-Session. In Kooperation mit der Glen-Buschmann-Jazzakademie.
20:00 h I Einlass 19:30 h I Club I Eintritt frei

Mi 03.05. — JAMROULETTE

Die offene Groove-Session I Volles Risiko auf offener Bühne zum Tag der Arbeit: Wie immer mit der Hausband Casino Schneider und jeder Menge Sessiongästen. Hauptsache: Groove! Die Backline steht, der Eintritt ist frei!
21:00 h I Einlass 20.30 h I Club I Eintritt frei

Mi 17.05. — WORLD MUSIC MEETING

Weltmusik-Session I Die interkulturelle Musikwerkstatt im domicil unter der Leitung von Kurator Andreas Heuser startet mit Opener Band und lädt im zweiten Teil zur musikkulturenübergreifenden »Open Stage«. Hierzu sind GastmusikerInnen herzlich willkommen! Bitte beachten: Jetzt immer am dritten Mittwoch im Monat!
21:00 h I Einlass 20:30 h I Eintritt frei

Do 18.05. — THE DORF

Utopian Beats & Sounds I Geleitet vom Saxofonisten und Komponisten Jan Klare vereint The Dorf 25 MusikerInnen und Musiker aus dem Ruhrgebiet und darüber hinaus zum innovativen Soundclash irgendwo zwischen Ambient, Electro, Krautrock und Jazz.
20:00 h I Eintritt frei