PARTY UND NIGHTLIFE

Sa 03.03. — 44&MORE

Tanzvergnügen für Leute ab 40 auf 2 Floors I Im großen Saal: Pop & Rock aus den Charts und dem Besten aus den letzten 40 Jahren von wechselnden DJs (DJ Firestarter, Andy Robl (Live Station), Soeren Spoo, Chris Tobak. Im kleinen Club: Funk, Soul, GlobalSounds, Electro-Swing und House mit DJane Vibrella. 21:00 h | Club & Saal | AK 8 Euro

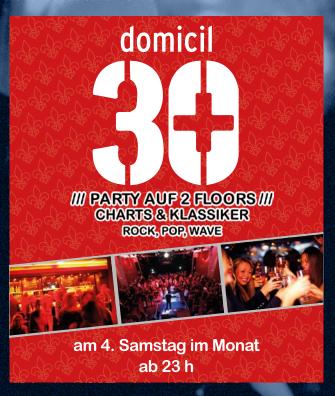
FR 23.03. — LA CANDELA

Salsa Cubana, Afro, Reggaeton I Pilotabend! I Eine Best-of-Auswahl von moderner Salsa Cubana, Timba, Son, Reggeaton, Hip-Hop, Afro Beats y más mit DJ Yala (Köln) und DJ Luis (Hamburg) an den Platten tellern. Supported by Salsa Conciencia Dortmund und Azuca Cuban

23:00 h | Saal | AK 10 Euro (inkl. 4 Euro Mindestverzehr)

Sa 24.03. — DOMICIL 30+

Die Party für Leute ab 30 I Tanznacht für Leute ab 30 auf 2 Floors: Im großen Saal aktuelle Charts und die besten Hits aus Dance & House, dazu Disco-Grooves und Hip-Hop-Klassiker. Auf Floor 2 im kleinen Club nebenan läuft das Beste aus Rock, Pop und Alternative. 23:00 h | Club & Saal | AK 8 Euro



TICKETING UND NEWSLETTER

Vorverkaufsstellen

domicil (Bar im EG) zu den Öffnungszeiten der Gastronomie (Mo-Sa ab 18:30 h) Online-Ticketshop: www.domicil-dortmund.de (Postversand, print@home -Dienstleister: Reservix) · AD-Ticket/Reservix VVK-Stellen bundesweit, online www.adticket.de | Ticket-Hotline 0180 / 50 50 300 (14 ct./min Festnetz. max. 42 ct./min mobil - nur Vorverkauf, keine Reservierung; Dienstleister: Reservix) | CTS Eventim (Auswahl)

Fristen Vorverkauf

Möglich bis 1 Werktag vor dem Veranstaltungstag.

Ticketvorverkauf

Die angegebenen Ticketpreise im Vorverkauf bei domicil-eigenen Veranstaltungen verstehen sich inklusive der Vorverkaufsgebühr und Systemgebühr unabhängig von der Vorverkaufsstelle, sofern nicht explizit anders ausgewiesen. Nicht darin inkludiert sind eventuelle weitere Gebühren für Leistungen der Systemdienstleister oder Vorverkaufsstellen (wie z.B. Versandkosten, Bezahlgebühren, Geschenkverpackungen, Ticketversicherung etc.).

Telefonische Kartenreservierung: 0231 / 862 90 30

Reservierung möglich bis 1 Werktag vor dem Veranstaltungstag. Abholung i.d.R. bis 30 min vor veröffentlichtem Konzertbeginn. Bei Anrufbeantworter: Bitte Veranstaltung, Datum, Namen, Kartenanzahl und Telefonnummer hinterlassen. Bei Reservierungen gilt uneingeschränkt der Abendkassenpreis.

Ermäßigungen

Ist bei domicil-eigenen Veranstaltungen eine Ermäßigung angegeben (z.B. 50% Erm.), so gelten als ermäßigungsberechtigt: Schüler, Studenten und Freiwilligendienstleistende (jeweils bis max. 26 Jahre), Inhaber des Dortmund-Passes, Schwerbeschädigte (50%, »B« inkl. Begleitperson). Ein gültiger Berechtigungsnachweis muss bei der Einlasskontrolle unaufgefordert vorgezeigt werden, andernfalls besteht Pflicht zur Aufzahlung.

Es gilt freie Platzwahl. Ein Anspruch auf einen Sitzplatz besteht auch bei als »bestuhlt« oder »teilbestuhlt« ausgewiesenen Veranstaltungen generell nicht.

Das junge domicil: U19 frei

Bei Konzerten mit »U19 frei« ist der Eintritt für Personen bis zum Alter von 19 Jahren frei. Voraussetzung: Vorlage eines gültigen Lichtbildausweises. Garantierter Einlass nur bei vorheriger Reservierung.

Newsletter

Kostenlos aktuelle Programmhinweise erhalten und direkt immer das Neueste aus dem domicil erfahren? Dann gleich den E-Mail-Newsletter abonnieren unter www.domicil-dortmund.de.









gestaltend



Vermietung

Adresse und Kontakt

domicil. Hansastr. 7-11. Dortmund

Tel 0231/8629030, Fax 0231/8629031

E-Mail: kontakt@domicil-dortmund.de

V.i.S.d.P.: Waldo Riedl (domicil aGmbH)

EDITORIAL

Und viel Vergnügen.

Im März erinnert ein Konzertabend an den 90. Geburtstag des 1995 verstorbenen

Musikers, Komponisten, Musikpädagogen und Organisators Rainer Glen Busch-

mann. Als einer der prägendsten Persönlichkeiten des Jazzlebens in Dortmund

und weit darüber hinaus hob er u.a. 1969 das domicil mit aus der Taufe sowie

in den 70er Jahren den Wettbewerb Jugend jazzt und das Jugendiazzorchester

Buschmanns mit mehreren Ensembles und Solisten würdigen zu dürfen. Darüber

hinaus gastieren gleich drei KünstlerInnen aus New York im domicil: Chris Potter,

Die Gastronomie im domicil · Mo-Sa ab 18:30 h

Das domicil steht gerne für Anmietungen und Veranstaltungen aller Art zur

Verfügung: Betriebsfeier, Präsentation, Diskussion, Versammlung, Kulturver-

Sandra Scholtz, Tel. 0231 / 862 90 30, vermietung@domicil-dortmund.de

anstaltung, Hochzeit, private Feiern, Sprechen Sie uns an:

Mary Halvorson und Becca Stevens. Frisches aus dem Big Apple! Und »rough

music« aus Berlin zeigen Gropper Graupe Lillinger. Nicht verpassen!

JAZZBAR

COCKTAILS

NIGHTLIFE

SNACKS

NRW. Wir freuen uns sehr, an diesem Abend auch das künstlerische Schaffen



reservix







PROGRAMMÜBERSICHT

DO 01.03. JAKOB BRO TRIO

FR 02.03. LES BRÜNETTES – THE BEATLES CLOSE-UP

SA 03.03. 44&MORE - DIE PARTY AB 40

MO 05.03. MONDAY NIGHT SESSION

DI 06.03. 34. DORTMUNDER RUDELSINGEN

MI 07.03. JAMPARDY - OPEN GROOVE JAM

DO 08.03. ELLEN ANDREA WANG

SA 10.03. CHRIS POTTER »UNDERGROUND OUARTET«

MO 12.03. MONDAY NIGHT SESSION

DI 13.03. DORTMUND.MACHT.LAUTER: MUSIK-STAMMTISCH

MI 14.03. MAMMAL HANDS

DO 15.03. THE DORF

FR 16.03. IM MEMORIAM GLEN BUSCHMANN: SILVIA DROSTE/ FRANK CHASTENIER / MULTICOLORE / JJO NRW / KAMMERENSEMBLE MUSIKSCHULE BOCHUM U.A.

SA 17.03. MARY HALVORSON »CODE GIRL« W/ AMBROSINE AKINMUSIRE

MI 21.03. WORLD MUSIC MEETING

FR 23.03. CRIS LÓPEZ »EL NINO DE LOS CANOS« – CD-RELEASE

FR 23.03. LA CANDELA – SALSA/AFRO TANZNACHT

SA 24.03. BECCA STEVENS

SA 24.03. DOMICIL 30+ PARTY

MO 26.03. MONDAY NIGHT SESSION

MI 28.03. NIGHTFLIGHT LIVE SESSION

DO 29.03. CHRISTINA SCHAMEI QUINTETT

DO 05.04. VIOLET QUARTET

domicil jazz bühne bar



IN MEMORIAM: GLEN BUSCHMANN

GROPPER GRAUPE LILLINGER

CHRISTINA SCHAMEI



SO 18.03. SOUNDZZ FAMILIENKONZERT: FAHRT IM MUSIK-LIFT

MO 19.03. MONDAY NIGHT SESSION

DO 22.03. GROPPER GRAUPE LILLINGER

VORSCHAU

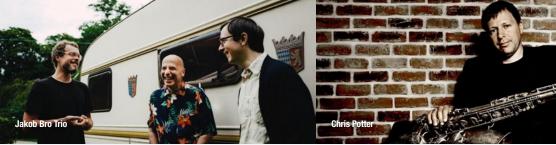
SA 13.04. IIRO RANTALA TRIO (AUSVERKAUFT)

MI 18.04. GEBHARD ULLMANN »BASEMENT RESEARCH«

SA 21.04. PAT MARTINO TRIO















PROGRAMM

DO 01.03. — JAKOB BRO TRIO

domicil nordic jazz I »Ich habe Musik immer als etwas Ganzheitliches betrachtet«, so der dänische Gitarrist Jakob Bro. der u.a. mit Paul Motian und Tomasz Stanko spielte und auf zwei eigenen Alben ganz neue Akzente setzte. Und die Besetzung mit den beiden New Yorkern Joey Baron und Thomas Morgan ist eine Klasse für sich. I Jakob Bro git. Thomas Morgan bass. Joev Baron drums

20:00 Uhr | Einlass 19:30 Uhr | AK 25 Euro, VVK 23 Euro domicilcard | Frm. 50% | U19 frei

FR 02.03. — LES BRÜNETTES. THE BEATLES CLOSE-UP

A-cappella · Gastspiel I Die A-cappella-Gruppe Les Brünettes singen die Musik der Beatles. Sie tun dies harmonisch, virtuos, mitreißend und überzeugend, und selbst das Album dazu haben sie in den legendären Abbev Road Studios in London aufgenommen.

20:00 Uhr | Einlass 19:00 Uhr | VVK 26,30 Euro Veranstalter: Impuls Promotion, Essen

DI 06.03. — 34. DORTMUNDER RUDELSINGEN

Gastspiel I Kult: Beim kollektiven Mitsingabend treffen sich die unterschiedlichsten Menschen von jung bis alt, um gemeinsam die schönsten Lieder von gestern bis heute zu singen. Mit Matthias Schneider und und David Rauterberg. 19:30 Uhr | Einlass 18:30 Uhr | Fremdveranstaltung: Rudelsingen UG. Münster

DO 08.03. — ELLEN ANDREA WANG

domicil iazz pop electronics I Die Norwegerin Ellen Andreas Wang singt und spielt Kontrabass und hat mit Singer/Songwriter-Ästhetik, Soul-Energie und der Offenheit des Jazz einen ungewöhnlich frischen und luftig groovenden Sound erfunden, der sich üblichen Stil-Schubladen verweigert. Mit dabei u.a. der Schlagzeuger Erland Dahlen (Madrugada, Eivind Aarset, Nils Petter Molvaer). I Ellen Andrea Wang voc/doublebass/comp. Erland Slettevoll piano/keyboards. Erland Dahlen drums

20:00 Uhr | Einlass 19:30 Uhr | AK 25 Euro, VVK 22 Euro domicilcard | Erm. 50% | U19 frei

SA 10.03. — CHRIS POTTER »UNDERGROUND OUARTET«

domicil jazz I Der New Yorker Top-Saxofonist Chris Potter fabriziert mit seiner Working Band eine flotte Energy-Fusion aus Funk, Jazz und Rock. Als einer der besten Improvisatoren seiner Generation läßt Potter, der bereits 2008 im Downbeat Magazin auf dem zweiten Platz hinter Sonny Rollins landete und mit Paul Motian, Dave Holland und vielen anderen spielt(e), in hörenswertem Line-up backbeat-lastige wie elektronisch gefärbte Texturen zaubern, ohne das »Swingen« zu vernachlässigen. | Chris Potter sax. Adam Rogers guit. Fima Ephron electric bass, Dan Weiss drums

20:00 Uhr | Einlass 19:00 Uhr | AK 29 Euro, VVK 26 Euro domicilcard | Erm. 50% | U19 frei

DI 13.03. — MUSIK-STAMMTISCH DORTMUND

domicil info I Der informative Musik-Stammtisch Dortmund des Kulturbüros Dortmund richtet sich an alle Musiker, Veranstalter, Produzenten, Labels oder einfach nur Musik-Interessierte. Aktuelle Info zum Programm mit Themen und Live-Act unter: www.facebook.com/musikstammtischdortmund

19:00 Uhr | Fintritt frei | Veranstalter: Kulturbüro Stadt Dortmund

MI 14.03. — MAMMAL HANDS

domicil jazz minimal pop I Die drei jungen Musiker aus England haben mit ihrer hypnotischen Verschmelzung von Jazz, Folk und Electronica längst auch den Kontinent erobert. Prominente wie Bonobo. Gilles Peterson und Jamie Cullum zählen zu ihren Fans. Wer Portico Quartet oder GoGo Penguin mag, ist hier genau richtig! | Nick Smart piano, Jesse Barrett drums/tabla, Jordan Smart sax

20:00 Uhr | Einlass 19:30 Uhr | AK 22 Euro, VVK 20 Euro domicilcard | Frm. 30% | U19 frei

SONDERKONZERT: IN MEMORIAM GLEN BUSCHMANN FR 16.03. — SILVIA DROSTE / FRANK CHASTENIER / ENGELBERT WROBEL / MULTICOLORE / JJO NRW / KAMMERENSEMBLE BOCHUM U.A.

domicil jazz I Mit einem Konzertabend erinnert die Familie Buschmann in Kooperation mit dem domicil und dem Verein zur Förderung iunger Jazzmusiker in NRW an Rainer Glen Buschmann, der am 17.3.18 seinen 90. Geburtstag gefeiert hätte. Er war 1969 Mitbegründer und 1. Vorsitzende des domicils, hat das JugendJazzOrchester NRW und den Landeswettbewerb »Jugend jazzt« ins Leben gerufen und war langjähriger Leiter der Dortmunder Musikschule. Sein künstlerisches Wirken als Musiker und Komponist war äußerst vielfältig - und genau so wird auch das Programm dieses Abends. abgerundet durch Interviews und Bilder. - Mit Unterstützung vom Kulturbüro der Stadt Dortmund.

20:00 Uhr | Einlass 19:30 Uhr | AK 20 Euro, VVK 18 Euro domicilcard | Frm. 50% | U19 frei

SA 17.03. — MARY HALVORSON »CODE GIRL« W/ AMBROSINE AKINMUSIRE

domicil new jazz I Code Girl ist das neueste Projekt der New Yorker Gitarristin Mary Halvorson, Hierfür hat die »Anti-Gitarren-Gitarristin« (Die ZEIT), die Anthony Braxton zu ihren Mentoren zählt, Text und Musik geschrieben, die sich in Songstrukturen bewegt und stilistisch Jazz und Improvisation, Folk und Neue Musik berührt. Zudem erstmals im domicil: Der Trompeter Ambrosine Akinmusire. | Mary Halvorson quitar, Amirtha Kidambi vocals, Ambrose Akinmusire trumpet. Michael Formanek bass. Tomas Fuiiwara. drums 20:00 Uhr | Einlass 19:00 Uhr | AK 22 Euro, VVK 20 Euro domicilcard | Erm. 50% | U19 frei

SO 18.03. — SOUNDZZ: FAHRT IM MUSIK-LIFT

domicil familienkonzert I Was ist los im 5. Stockwerk, wer wohnt unterm Dach? Und wie klingt das Ganze? Eine improvisierte Reise im Lift von den »Verspäteten Vorboten« mit Bildern und tatkräftiger Mithilfe der Kinder, Empfohlen für Kinder im Grundschulalter. I Florian Walter saxofon, Achim Zepezauer schlagzeug, Serge Corteyn gitarre, Gabor Bodolay bass 16:00 Uhr | Einlass 15:30 Uhr | AK/VVK Erw. 7 Euro, Kinder 5 Euro domicilcard

DO 22.03. — GROPPER GRAUPE LILLINGER

domicil impro iazz I Sie treten nicht auf, sie steigen in den Ring. Ihre Platten heißen »Riot« oder »WhyPlayJazz«. Und das ist auch genau so gemeint. Eine hellwache Berliner Band mit drei der wohl prägendsten Impro-Musiker hier zu Lande als pumpender, vitaler Organismus, Ohren auf und durch. I Phillip Gropper sax, Ronny Graupe git, Christian Lillinger drums 20:00 Uhr | Einlass 19:30 Uhr | AK 20 Euro, VVK 18 Euro domicilcard | Erm. 50% | U19 frei

FR 23.03. — CRIS LÓPEZ »EL NINO DE LOS CANOS«

domicil flamenco I CD-Release I Guitarra Flamenca: Der in Bochum lebende Gitarrist Cris López präsentiert sein neues Album. Ausdrucksstark wie virtuos erreicht er mit Flamenco plus zeitgenössischen Elementen direkt die Herzen der Zuhörer. I Cris López git, Livio Gianola git, Robert Svärd git, Jogi Palomo pero, Edin Mujkanovic git, Erick Paniagua bass, Carmen Lopez tanz

20:00 Uhr | Einlass 19:30 Uhr | AK 18 Euro, VVK 15 Euro

SA 24.03. — BECCA STEVENS

domicil singer/songwriter I Die in New York lebende Sängerin und Gitarristin Becca Stevens gehört zu den Rising Stars ihrer Generation. Sie arbeitete u.a. mit Esperanca Spalding, Gretchen Parlato und Brad Mehldau, spielt(e) mit Snarky Puppy beim »Family Dinner Volume 2« und auf deren aktueller Tour. Mit Duopartnerin Michelle Willis interpretiert sie starke Songs inspiriert von Jazz und Pop. | Becca Stevens voc/quit. Michelle Willis piano/voc 20:00 Uhr | Einlass 19:00 Uhr | AK 22 Euro, VVK 20 Euro domicilcard | Frm. 50% | U19 frei

DO 29.03. — CHRISTINA SCHAMEI QUINTETT

domicil vocal jazz I Die betörende Stimme von Christina Schamei und ein Bandsound, der berührt und auch mal in unbewohnte Klangwelten entführt. Die fünfköpfige Band aus Köln und Essen präsentiert das Debütalbum »Waves and White Horses« mit modernem Vocal Jazz zwischen Romantik und Avantgarde. | Christina Schamei voc. Benedikt Koch sax. Thomas Rückert piano, Caris Hermes kontrabass, Niklas Walter drums 20:00 Uhr | Einlass 19:30 Uhr | AK 18 Euro, WK 15 Euro domicilcard | U19 frei

AUSSTELLUNGEN

CLOSE UP I DORTMUND

Foto-Ausstellung von Andreas Spindler I Mit seiner Kamera schneidet der Fotograf Andreas Spindler Bilder aus der Stadt. In präzise gewählten Ausschnitten spürt er den Strukturen im Alltäglichen nach und zeigt die ihnen innewohnende Poesie.

Zu sehen sind die fotografischen Arbeiten vom 12.01. bis 25.04.18 zu den Öffnungszeiten der Gastronomie (Mo-Sa ab 18:30 h).



KONZERTABEND IN ERINNERUNG AN RAINER GLEN BUSCHMANN

MIT: SILVIA DROSTE / FRANK CHASTENIER / ENGEL-BERT WROBEL / KAMMERENSEMBLE DER MUSIK-SCHULE BOCHUM / TRIO GLEN BUSCHMANN / JUGENDJAZZORCHESTER NRW U.A.





SESSIONS UND MUSIKWERKSTATT

JEDEN MONTAG: MONDAY NIGHT SESSION

Jazzclub pur I Jeden Montag Jazzclub pur mit wechselnden Opener Bands und Gelegenheit zur Jam-Session. Mit vielen Musikerinnen und Musikern aus Dortmund, dem Ruhrgebiet und darüber hinaus und offen für alle JazzerInnen! In Kooperation mit der Glen-Buschmann-Jazzakademie Dortmund

20:00 h | Einlass 19:30 h | Club | Eintritt frei

MI 07.03. — JAMPARDY

Offene Groove-Session I Die Groove-Session auf der offenen Clubbühne mit dem bewährten Jampardy-Team: Alles rund um Funk, Rap, Soul, Pop. Rock ... die Backline steht, der Eintritt ist frei! 21:00 h | Einlass 20:30 h | Club | Eintritt frei

DO 15.03. — THE DORF

Werkstattkonzert mit Utopian Beats, Noise, Impro I The Dorf ist das 25-köpfige Hausensemble des domicil im Avantgarde-Bereich. Geleitet vom Saxofonisten und Komponisten Jan Klare kommen werden innovative Kompositionen und Ideen erarbeitet, immer hart an der Kante von Utopian Beats, Ambient, Impro und einer Prise Krautrock. 20:30 h | Einlass 20:00 h | Eintritt frei

MI 21.03. — WORLD MUSIC MEETING

Werkstatt Weltmusik plus Session I Die monatliche Weltmusik-Werkstatt im domicil steht unter der Leitung von Kurator Andreas Heuser. Das World Music Meeting ist ein Treffpunkt der Musikkulturen zwischen Orient und Okzident, zwischen Jazz und Folklore. Plus offener Session für alle interessierten MusikerInnen. 21:00 h | Einlass 20:30 h | Eintritt frei

MI 28.03. — NIGHTFLIGHT

Jazzy Electronic Grooves & Visuals live | Die Kuratorenreihe »Nightflight« präsentiert live elektronische Grooves zwischen Lounge und Club mit Samples, Loops und Live-Schlagzeug vom Marc Pawlowski plus Live-Visuals von VJ Alex. Seid neugierig! 21:00 h | Einlass 20:30 | Eintritt frei