

domicil Dortmund: Die Jahre 1968 - 2013

Chronologie in Stichworten

- 15.12.1968: Vereinsgründung „Jazzclub domicil e.V.“
- 26.12.68: Erste öff. Konzertveranstaltung: Matinee im Fritz-Henssler-Haus
- 14.03.69: Eröffnung des „domicil“ - Clubs im UG der Kita an der Leopoldstraße 60 im Dortmunder Norden mit Konzerten von Double Stompers und – am 21.3. – der Total Music Group mit Peter Brötzmann, Han Bennink
- 1971: Erste Jazz-Weihnachts-Matinee im Opernhaus
- 1978: „Acker Jazz“ Festival an der Universität Dortmund – feat. Globe Unity Orchestra, Max Roach, Elvin Jones, OM, Time in Space, P. Catherine, ...
- 1979: International Jazz-Live '79/ Städtische Bühnen feat. Diez, van Rooyen, Bailey, Nistico, Pauer, Haider, Scherrer, Känzig, Brooks, ...
- 1981: Städtische Bühnen: Pharoah Sanders Quartet

20 Jahre domicil

- 1989: 1. Dortmunder Jazzfrühling – Kooperation Kulturbüro/domicilOrte:domicil und in der Live Station mit J.B.Ulmer, Tim Berne, Bill Frisell, James Newton, , United Jazz & Rock Ensemble u.a.
- 1989: PR-Aufwertung: Neues design (Trompete) Flyer
- 1989: 1. WDR Mitschnitt mit James Newton Quartet feat. Christoph Haberer
- 1989: Ausstattung des Clubs mit einem Flügel
- 1990: Lateinamerikatage - in Kooperation mit Tierra Nueva: Arturo Sandoval, Egberto Gismonti, Airtó & Flora Purim
- 1991: 2. Dortmunder Jazzfrühling - in Kooperation mit dem Kulturbüro & Live Station: Defunkt, Herbolzheimer RCB, Joe Pass, Greg Osby, Manu Dibango, Anthony Braxton, Joe Zawinul Syndicate (Westfalenpark), Catch Up Boys, Toure Kunda u.a.
- 1991: Jazz im neuen Rathaus: Charlie Mariano Trio - in Kooperation mit dem Kulturbüro
- 1991: Kooperationen mit dem aktuell gegründeten Förderverein ProJazz
- 1991: Jazz Spezial Festival– Aula am Ostwall & domicil in Kooperation mit ProJazz: Bob Berg-Mike Stern, Striepens-Nadolny, Once in a Lifetime, Bobby Watson, Ralf Schrabbe
- 1992: Internationale Kulturtag Tschechoslowakei
- 1992: Lateinamerikatage in Koop. Tierra Nueva (Fritz-Henssler-Haus & domicil): Gilberto Gil, A. Sandoval, G. Rubalcaba, P. D’Rivera, Macondito
- 1992 - 1997: “Jazz – Kultur am Stück” im Westfalenstadion - In Kooperation mit dem Kulturbüro

- 1992: 100. Session (4.4.)
- 1993: 3. Dortmunder Jazzfrühling – „Jazzszene Europa“- Kooperation Kulturbüro / Pro Jazz / domicil; 44 Konzerte, Symposium, Workshop, Orte: domicil, Spielbank, Fletch Bizzel, Schauspielhaus, bass u.a. feat. London Jazz Composers Orchestra, A. Esen/M. Vitous/T. Gurtu, Lauren Newton, Orchestre National du Jazz
- 1993: Lateinamerikatage in Kooperation Tierra Nueva (Fritz-Henssler-Haus & domicil): Baden Powell, Mosalini-Beytelmann, Caratini, FraFra Sound
- 1994: Internationale Kulturtag Italien mit Konzerten mit Enrico Rava, Giancarlo Schiaffini & Stefano Scodanibbio / MeX Ensemble
- 1996: Integration von Förderprojekten aus der lokalen Szene / Kooperation Pro Jazz:
Monday Night Orchestra Ruhr
- 1994: NRW improvisiert: Land NRW - Netzwerk ...Jazz NRW, Kulturbüro Do, Rockbüro NRW: mit C. Haberer, Theo Jörgensmann Werkschauensemble, Jugend Jazzt NRW
- 1994: Jugend jazzt Abschlusskonzert erstmals im domicil statt im Opernhaus
- 1994: WDR Bigband feat. Kenny Wheeler – Aula am Ostwall

25 Jahre domicil

- 1994: 25 Jahre domicil- Festival im Westfalenpark mit den Brecker Brothers u.a.
- 1995: NRW improvisiert – Zukunftsmusik: Land NRW – Stiftung Kunst und Kultur NRW – Netzwerk ...Jazz NRW: mit Barbara Buchholz, Kenny Garrett, ... Konzerte in NRW
- 1995: „4. Jazzfrühling“ mit Aziza Mustafa Zadeh / United Women's Orchestra im Schauspielhaus,, Charles Lloyd, Michael Riessler, Maria Joao; Roy Ayers in der Livestation u.a.
- 1995: „Kultur am Stück“ - Kulturbüro Dortmund - im Westfalenpark/Sonnensegel mit C.Haberer, R.Reis, Andy P, Bigband Hamm
- 1995: Session - Konzept - Änderung: Start mit einer Opener-Band, dann „open stage“
- 1996: dialog kultuur - NL in NRW - Kooperation Land NRW/Netzwerk ... Jazz NRW : mit Dick de Graaf, Contraband, Composers Westwork feat. Eckard Koltermann, Christoph Haberer, Lauren Newton u.a.
- 1997: Clubumbau mit Einrichtung eines Foyers; Einbau einer neuen Lüftungsanlage
- 1997: 2 Tage - Jazz & theatre performance : “Bukowski Waits for us”
- 1997: Tzadik Festival - domicil & Live Station mit Anthony Colemann, Eyvind Kang u.a.
- 1997: jazzattack 1 - Premiere für die ProJazz Projekt - Präsentationen

- 1997: Erstes « europheonics festival » - als Fortsetzung des « Jazzfrühlings - Festivals »
- 1998: Einführung der Mittwochsreihen - als ständige Programmerweiterung - mit BigBands, Groove/HipHop, „Giant Steps“; später „fonkausstellung“, u.v.a.
- 1998: Beteiligung bei den Internationale Kulturtage Skandinavien
- 1998: „leo's“ – friday night live expermint ... dangerous vibes feat. DJ G a.o.!
- 1998: Giant Steps – Kooperation mit der Glen Buschmann Jazzakademie
- 1998: Anerkennung als kommunales Kulturzentrum 1998 / Institutionelle Förderung einer Geschäftsführer-Stelle

30 Jahre domicil

- 1999: 30 Jahre domicil
mit Musikern aus allen Jahrzehnten des Clubs: Mangelsdorff - Dauner, Rydal, Wunsch, Schlippenbach, R. Brecker, Zawinul, Breuker, u.v.a.,
- 2000: Start des Jan Klare – Mammut-Projekts „The Complete Real Book Zyklus“ (1x mtl. Mittwoch von Febr. 2000 bis 2004 !!!! mit anschl. CD-Produktion
- 2000: “Get that Feeling” – Kooperation „RockSie!“ – feat. Eva Kurowski, Gilda Razani, Pia Maria ...Frauenbands on stage
- 2000: europheonics – 7. Int. Jazzfestival – Focus Frankreich mit Henri Texier, Azur Quintet, Didier Lockwood, Michel Portal, Cecile Verny
- 2001 US-Jazz-Magazin „down beat“: Nominierung als einer der 100. besten Clubs weltweit
- 2001: Frauenmusiktage Abschlussevent
- 2001: rockSie! Festival;
- 2002: Europhonics, ImproTheater, Jazzattack: Hommage an Peter Kowald
- 2002: Westfalenfestival: Nu-Jazz Nite
- 2002: FrauenMusikTage NR
- 2002: in Kooperation mit dem Jazzwerk Ruhr (im Theater im depot): Ike Willies & Stu Grimshaw Projekt/Matthias Nadolny & Glauco Vernier/Bhavan
- 2002: 10. Internationales Jazz Festial Dortmund: Christoph Haberer u.a.2002: Neue
- 2002: Satzung und neuer Name: „domicil Dortmund e.V.“
- 2003: 3. FrauenMusikWoche NRW
- 2003: Jazzwerk Ruhr: ProfessorDoctorDoctor & Maja Ratkje / Nefes in Motion feat. Necmi Cavli & Andy Hopkins / DJ Necmi Cavli; Super Nova „Markt“

35 Jahre domicil

- 2004: 35 Jahre domicil; Jazzmeeting WDR: Gilda Razani sub.vision + Michael Rösenberg (DJ-Set)

- 2004: europhonics/ swiss:made: Daniel Humair, Erik Truffaz, Freddie Studer, u.a
- 2004 Off New York Festival #1 – Improvised / Next Wave Europe: Polen & Budapest & Czech Beats
- 2004: Frauenmusiktage NRW
- 2004: Moving Cultures: Benefizkonzert zugunsten der Tsunami-Opfer: Transorient Orchestra,
- 2005: Ehrung des domicil e.V. durch die Stadt Dortmund für herausragendes ehrenamtliches Engagement
- 2005: Next Wave Europe – Slowenien & Lithuanian Night:
- 2005: 26.06.: Jazzmeeting WDR: Hermeto Pascoal Quintet (letztes Konzert im alten Club)

Neustart HansasträÙe

- 2005: 21.Oktober: Neustart im neuen domicil an der HansasträÙe mit dem europhonics festival WDR 5 europhonics / domicil re:start: Mattner & Wunsch / Nabatov Trio / Gilad Atzmon; Orrin Evans Trio / Will Calhouns AZA / Honeymunch Jan Klare / Heuser Kappe SenGupta / Andy Bey Quartet
- Open Systems: Phil Niblock / WDR 3 open: The Hub / Ensemble Bracelli u.a.
- Jazzmeeting WDR / Jazzwerk Ruhr: Ohne 4 gespielt 3 / Diswojdas Orkierstra / Le Diffus
- 2006: monday night session - jeden Montag (Fortsetzung der Reihe aus dem „jatz“)
- Aufnahme als soziokulturelles Zentrum in der LAG Soziokultur
- Creole NRW - Weltmusik Festival
- Creole – Bundesausscheidung
- WDR Jazznacht: Der dritte Raum
- Mi Plesemo - Balkan - Musik - Festival
- Europhonics
- LesArt: Meret Becker u.a. / Die Physikanten / Wladimir Kaminer / Richard Rogler
- 2007: Frauenfilmfestival / Les.Art / ImproTheaterMatch / Jazzwerkruhr Festival / Creole / Dervish Events / Mi plesemo Festival / Jugend Jazzt
- 2008: Beteiligung beim Juicy – beats - Festival
- Mi Plesemo - Festival
- 26.12.: 40 Jahre domicil: Jugendjazzorchester NRW / Jubilee-Session

40 Jahre domicil

- 2009: 40 Jahre domicil
- 14.03.:domicil hat Geburtstag!: WDR 3 Jazznacht feat. Louis Sclavis &

- Vincent Courtois / Colin Vallon Trio / Lew Soloff Quartet feat. Billy Hart
 Belarus Festival, Akkordeonali, „Klangvokal“ – Festival (Bleckmann, Stucky...)
 Wallace Roney Group, Nguyen Le, Bobby Previte, Ronin, Bill Frisell,
 Transorient Orchestra, The Nighthawks
- 2010 Scene Ungarn, Creole, „Klangvokal“ (The Shin, Puppini Sisters...)
 Trio of OZ, Dave Liebman Group, Dotchy Reinhard, Solveig Slattahjell, Deep
 Schrott, J. Terrasson & M. Portal, Gwylim Simcock, Bill Evans, James Carter,
 Manu Katché, Renaud Garcia-Fons, Mike Stern
- 2011 Programmstättenförderpreis des Landes NRW (auch 2012 u. 2013)
 BritJazzWeek (Julian Siegel, Soweto Kinch, Get The Blessing...) 18.
 Dortmunder Jazztage (Nils P. Molvaer, Vijai Iyer, Theo Bleckmann, Angelika
 Niescier), „Klangvokal“ (Y. Dalai, G. Parlato)
 Amsterdam Klezmer Band, Stephan-Max Wirth, Avishai Cohen, Jakob
 Karlzon, Yaron Herman, Rudresh Mahanthappa, Christian McBride, John
 Scofield, Mo Blow, Celine Rudolph, The Bad Plus, Victor Bayley, Omar Sosa
- 2012 ACT-Künstler im domicile (I. Rantala, Mozdzer, Wakenius, Danielson), Polen in
 NRW (T. Stanko, M. Wasilewski...), „Klangvokal“ (Y. Levy, C. Henderson, H.
 Modine), Dortmunder Jazztage (I. Lukas, Fis Füz, Trio Elf, Manu Katché, T.
 Banchard)
 Jugendjazzorchester NRW, Heinz Lüdemann, Tingvall Trio, Pablo Held, Jeff
 Cascaro, Jessica Gall, Stefan Bauer, Kurt Elling, Cyminology, Marla Glen,
 Marilyn Mazur
- 2013 Big Names: Stanley Jordan, Maria Joao, Ramon Valle, Lizz Wright
 Saxophon Special: Ravi Coltrane, Joshua Redman, Jerry Bergonzi,
 Christian Münchinger, Christine Corvisier
 Dortmunder Jazztage: Heinz Sauer & Michael Wollny, Cindy Blackman-
 Santana
 Jazz Preis Ruhr 2013: The Dorf,
 WDR Jazzmeeting: 25 Jahre Bundesjazzorchestra
 Klangvokal, Start von Soundszz (Familienkonzerte)
 Clubspots: Dotown Wonder Bros., Klare Bektar Ak, Oliver Maas Trio,
 Hannah Köpf Band, Tango Transit, Kapelsky